

# Frimerke posten

Nr. 3/2019  
Posten Norge  
Frimerketjenesten

## Olsenbanden 50 år

Alt er taima og tilrettelagt!

NYE FRIMERKER Side 4



VM i orientering

NYTT FRIMERKE Side 12

Harald Sohlberg 150 år

NYE FRIMERKER Side 18

# Frimerkeprogrammet



Det har kommet noen endringer i årets frimerkeprogram.

Utgivelsen Olsenbanden 50 år er flyttet fra august til juni og utgivelsen Sykkelhistorie er flyttet fra juni til august. I tillegg vil et av frimerkene til Harald Sohlbergs jubileum få valør kr 45 på grunn av portøkningen 1. juli. Nedenfor finner du oppdatert frimerkeprogram.

Dato	Tema	Utgis i	Verdi	Kunstner/designer	Lev. abo.
04.01.	Europeisk miljøhovedstad	Rull	Kr 23,00	Kristin Granli	15.02
04.01.	Antarktis	Ark	Kr 26,00 – kr 42,00	Magnus Rakeng	15.02.
15.02.	50 år som oljenasjon	Ark	Kr 16,00	Enzo Finger	15.02.
11.04.	Gustav Vigeland 150 år	Ark	Kr 21,00 – kr 24,00	Kristin Slotterøy	11.04.
11.04.	Oslo Børs 200 år	Ark	Kr 50,00	Jørn O. Jøntvedt	11.04.
11.04.	Norges nasjonalfugl (Europafrimerke)	Hefte	Kr 21,00	Viggo Ree/Enzo Finger	11.04.
08.06.	Olsenbanden 50 år	Ark	Kr 16,00 – kr 23,00	Egil Nyhus	14.06.
14.06.	VM i orientering	Hefte	Kr 16,00	Ragnar Aalbu	14.06.
14.06.	Harald Sohlberg 150 år	Ark	Kr 26,00 – kr 45,00	Camilla Kvien Jensen	14.06.
23.08.	Sykkelhistorie	Rull	Kr 16,00 x 4	Sunniva Djupedal	05.10.
23.08.	Frimerke nr. 2000 - Nordia 2019	Miniatyrark	Kr 50,00	Magnus Rakeng	05.10.
05.10.	Kjæledyr	Hefte	Kr 16,00 x 2	Cecilie Sørgård	05.10.
08.11.	Dronning Maud 150 år	Miniatyrark	Kr 16,00	Enzo Finger	08.11.
08.11.	Julefrimerker	Hefte	Kr 16,00 x 2	Camilla Kvien Jensen	08.11.

# Kjære kunde!

Alt er «taima og tilrettelagt» for ny frimerkeutgivelse!

**Olsenbanden er en** av Norges absolutt største kinosuksesser, og i august er det 50 år siden den første filmen i serien hadde premiere. Egil Nyhus har tegnet de to flotte frimerkene, som ble utgitt 8. juni.

**Fra 12. til 17. august** arrangeres VM i orientering i Østfold. Allerede 14. juni utgis et eget frimerke til mesterskapet. Dette er også Norges første orienteringsfrimerke, og det er Ragnar Aalbu som er illustratøren bak frimerket.

**Kunstneren Harald Sohlbergs** 150-årsjubileum feires i år. Nasjonalmuseet hadde allerede i fjor en flott utstilling med Sohlbergs malerier, og 14. juni utgis to frimerker til jubileet. Camilla Kvien Jensen er designeren bak frimerkene, som foruten kunstnerens eget selvportrett viser to av Sohlbergs malerier fra Røros.

**I Ørns spalte** kan du denne gang lese den fascinerende historien om frimerkene fra kongedømmet De to Sicilier.

**I likhet med** store deler av Norge tar vi også snart sommerferie. 23. august er vi tilbake for fullt, med to frimerkeutgivelser på åpningsdagen av frimerkestillingen Nordia 2019 i Sarpsborg. Les mer om utstillingen på side 38.

Vennlig hilsen

*Halvor Fasting*

**Halvor Fasting**  
direktør



## Innhold

**NYE FRIMERKER**  
Olsenbanden 50 år  
Side 4

**VM i orientering**  
Side 12

**Harald Sohlberg 150 år**  
Side 18

**HEGES SKRÅBLIKK**  
Side 24

**ELDRE FRIMERKER**  
Side 26

**DE TO SICILIER**  
Side 32

## Posten Norge AS, Frimerketjenesten

Postboks 250  
0510 OSLO

**Besøksadresse:**  
Persveien 34/36, 0581 OSLO

**E-post:**  
frimerketjenesten@posten.no  
**Internett:** posten.no/frimerker  
**Telefon:** +47 23 14 78 70  
**Telefaks:** +47 23 14 78 00

Nordea Bank, Oslo  
**Kontonummer:** 6003 06 35097  
**IBAN-nr.:** NO25 6003 06 35097  
**SWIFT:** NDEANOKK

**Redaksjon:** Arnfinn Skåle (redaktør),  
Halvor Fasting, Rune Øyen.

**Design:** Posten Norge AS  
**Forsidefoto:** © Team distribusjon & export  
/ VG / NTB scanpix  
**Trykk:** RKGrafiak





Kjell, Dynamitt-Harry, Benny og Egon fra filmen «Olsenbanden og Dynamitt-Harry på sporet».





Foto: © Nordisk Film / Nasjonalbiblioteket

## -Jeg har en plan!

Få nordmenn er i tvil om hvor dette filmsitatet kommer fra.

Den første filmen, «Olsenbanden – operasjon Egon», hadde premiere 11. august 1969. Hele 14 filmer skulle det bli mellom 1968 og 1999. Filmene bygger på en dansk filmserie med samme navn. De fikk også en svensk søsterserie som het Jönssonligan. I tillegg er filmene utgangspunkt for serien Olsenbanden junior, som ble vist som julekalender på TV i 2001 og hvor det senere ble laget seks filmer fram til 2010.

### Kjente skuespillere

Da den første danske filmen ble vist i Norge, ble den ingen suksess. Den norske regissøren Knut Bohwim fikk derfor ideen

om å lage en norsk versjon med kjente norske skuespillere. Arve Opsahl fikk rollen som Egon Olsen, Carsten Byhring som den overnervøse Kjell Jensen og Aud Schønemann fikk rollen som Kjells kone Valborg. Via telefon svarte Sverre Holm ja til tilbudet om å spille Benny Fransen. Harald Heide-Steen jr. fikk rollen som Dynamitt-Harry.

### Pantsatte huset

Den første filmen ble en stor suksess. Støtteordningene for film var imidlertid ikke så gode, så regissør Knut Bohwim pantsatte huset sitt for å få råd til å lage enda en film om Olsen-

1. Benny, Egon og Kjell i «Olsenbanden og data-Harry sprenger verdensbanken». | 2. Kjell, Valborg og Benny i «Olsenbandens aller siste kupp». | 3. Filmplakat fra «Olsenbanden gir seg aldri».



---

Hvor mye er det snakk om 'a? Bare så jeg veit hvor mye jeg har å rutte med.

-Valborg

banden. Slik var det gjennom hele perioden fra 1969 til 1984. Filmene fikk aldri god omtale fra kritikerne, men besøkstallene var høye.

### Handlingen

Filmene starter gjerne med at Egon Olsen løslates fra Botsfengselet i Oslo og presenterer sin nyeste, vanntette plan for en samlet bande hjemme hos Kjell og Valborg. Planene er sjelden så vanntette som antatt, og selv om alt er «taima og tilrettelagt» ender det gjerne med at planen mislykkes eller at Egon blir arrestert igjen.

KILDE: WIKIPEDIA





Foto: © Nordisk Film / Nasjonalbiblioteket.



*Vi presenterer*

FILMENE OM

# OLSENBANDEN

<b>Olsenbanden-operasjon Egon</b>	<b>1969</b>
<b>Olsenbanden og Dynamitt-Harry</b>	<b>1970</b>
<b>Olsenbanden tar gull</b>	<b>1972</b>
<b>Olsenbanden og Dynamitt-Harry går amok</b>	<b>1973</b>
<b>Olsenbanden moter Kongen &amp; Knekten</b>	<b>1974</b>
<b>Olsenbandens siste bedrifter</b>	<b>1975</b>
<b>Olsenbanden for full musikk</b>	<b>1976</b>
<b>Olsenbanden og Dynamitt-Harry på sporet</b>	<b>1977</b>
<b>Olsenbanden og Data-Harry sprenger verdensbanken</b>	<b>1978</b>
<b>Olsenbanden og Dynamitt-Harry mot nye høyder</b>	<b>1979</b>
<b>Olsenbanden gir seg aldri</b>	<b>1981</b>
<b>Olsenbandens aller siste kupp</b>	<b>1982</b>
<b>... men Olsenbanden var ikke død!</b>	<b>1984</b>
<b>Olsenbandens siste stikk</b>	<b>1999</b>

**50 ÅRS JUBILEUM**

1969-2019





NK 2006  
Egon Olsen på vei ut fra  
Botsfengselet.



NK 2007  
Olsenbanden med Valborg  
og Dynamitt-Harry.

## Olsenbanden 50 år



◀ Førstedagsbrev kr 46,-



▲ Førstedagsstempel

Nummer: NK 2006 - 2007  
 Motiv: Egon Olsen, Olsenbanden  
 Design: Egil Nyhus  
 Verdier: Kr 16,- (innland) – kr 23,00  
 Type: Ark à 50 frimerker  
 Opplag: 200.000 frimerker av hver verdi  
 Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland



Franz Jäger  
Berlin  
1944

Dato: 08.06.2019



◀ Gullbrev kr 99,-



▲ Samlersett kr 101,-

**Salgspriser**

Førstedagsbrev:	kr 46,-
Presentasjonsfolder:	kr 55,-
Samlersett:	kr 101,-
Gullbrev:	kr 99,-
Sett maksimumkort:	kr 53,-

Nytt prestisjehefte:

# Olsenbanden 50 år

Årets prestisjehefte handler om en av Norges største kinosuksesser.



Olsenbandens første film hadde premiere 11. august i 1969. Siden den gang har det blitt 14 filmer. Dyktige skuespillere og sympatiske rollefigurer har gjort filmene til megasuksesser i Norge.

## Kun i prestisjeheftet

Prestisjeheftet er på 32 sider og inneholder både tekst og flotte bilder fra Olsenbandens historie. Egil Nyhus er kunstneren bak de to frimerkene, som er utgitt på selvklebende papir i ark med 50 frimerker. I prestisjeheftet er de trykt enkeltvis på gummiert papir sammen med sitater fra Olsenbanden-filmene. Denne varianten får du kun i prestisjeheftet.

## Begrenset opplag

Prestisjeheftet er kun trykt i 3 000 eksemplarer. Vi tar derfor forbehold om at vi kan bli raskt utsolgt.

**Pris kr 179,-**



Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken) eller på vedlagte kupong.



## Helmax Egon!

Velkommen til en nærmerne introduksjon av Norges mest helmaxe filmserie. Vi håper du skal få vite litt mer om filmene som har irritert filmansmelderne og gleden kringkullikum i 50 år. Om vi lykkes? Vi har ialtfall en plan.



Egon Olsen er mestertjefemmen som alltid har en genial plan – spesielt et under de mange opplysningene på det utroligste. «Denne gangen kan det ikke gå feil, var ett av hans uttalelser i begynnelsen – men det gjorde det alltid.

Egon Olsen i «Egon Olsen» fra 1967. Bildet er fra filmen «Egon Olsen og den store» som ble utgitt i 1968.



Jeg har en plan!

Egon Olsen



## Osløs assistent

Kjell og Helborg bodde i Jernbanegata 1A på Kampen i Oslo, og filmene har mange scener fra Oslo sentrums Kampen var på slutten av 60-tallet, et lite utstrakt område, og mange av innbyggerne flyttet til de nye strøkene i byens som oppstod på denne tiden.

Kjell og Helborg i filmen «Egon Olsen og den store».



De 14 filmene gir et omfattende blikk på Oslo alle deler, var for 30, 40 og 50 år siden. Men er den gamle bebyggelsen og gatene er fullstendig revet ned og erstattet, og mange av de som vokste opp og bodde i området. På nordaglige filmene vil de nye filmene.

Ulf Thorsen i «Egon Olsen og den store» fra 1967. Bildet er fra filmen «Egon Olsen og den store» som ble utgitt i 1968.



Allt er tøms og hirttelagt!

Egon Olsen





Olav Lundanes på vei mot bronse i herrenes langdistanseløp under VM i Skottland i 2015.



# WOC 2019

Spektakulær kyst, historiske festningsverk, og korte avstander mellom byene danner rammen rundt VM i orientering i Østfold i august.

WOC 2019 er det 36. verdensmesterskapet i orientering. Mesterskapet skal arrangeres 12.-17. august 2019 i Østfold og Sarpsborg fungerer som vertsby for arrangementet.

## Publikumsløp

Hver dag under VM arrangeres det publikumsløp. Her kan du ta med familien til orienterings-VM og prøve deg selv i VM-terrenget. Publikumsløpene starter med sprintløp i Kulåsparken i Sarpsborg på åpnings-

dagen mandag 12. august. Mest historisk sus blir det i publikumsløpet i Fredrikstad torsdag 15. august, der løpet går i og rundt Kongsten fort. Det er klasser fra 10-85 år og totalt 67 løyper fra 2 til ca. 6 km. Med erfaringer fra tidligere orienterings-VM håper arrangøren på mer enn 3000 deltakere i hvert publikumsløp.

## Tidligere VM

VM i orientering har vært arrangert siden 1966. Det første

# ORIENTERING PÅ FRIMERKER

Sport på frimerker er et eget samleområde, og det er utgitt orienteringsfrimerker i flere land. Nedenfor ser du et utvalg fra nettsiden: <http://www.toten-troll.no/ola/o-frim.html>



VM i Norge ble arrangert på Kongsberg i 1978. Siden har det vært arrangert i Grimstad i 1997 og i Trondheim i 2010. I den totale medaljestatistikken er det Sverige som leder med 55 gull, 54 sølv og 56 bronse. Norge er på andreplass med 48 gull, 46 sølv og 42 bronse.

## Kultur

En lang rekke kulturopplevelser står i kø for publikum under årets VM. I Sarpsborg og Fredrikstad er det jazzfestival og i Moss er det aktiviteter og konserter under VM-uken.

KILDER: WOC2019.NO,  
WIKIPEDIA

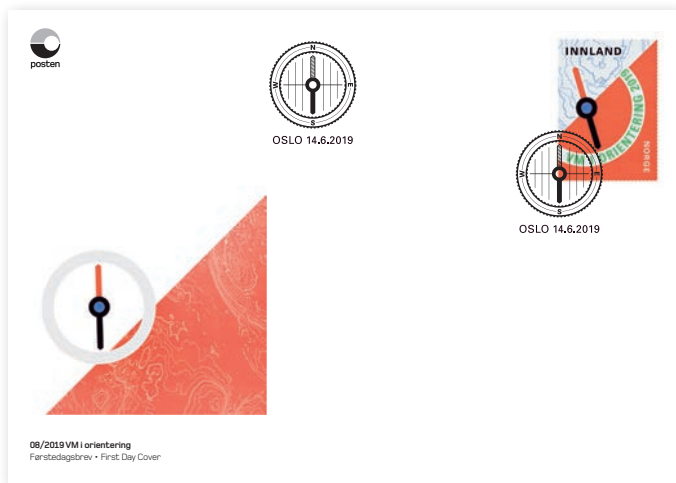
## PROGRAM

- 12:08: Åpningsseremoni, Sarpsborg
- 13:08: Mellomdistanse kvalifisering, kvinner og menn, Varteig
- 14:08: Langdistanse finaler, kvinner og menn, Spydeberg
- 15:08: Hviledag
- 16:08: Mellomdistanse finale, kvinner og menn, Spydeberg
- 17:08: Stafett kvinner og menn, Spydeberg

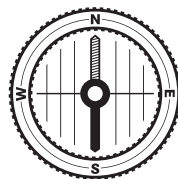




## VM i orientering 2019



◀ Førstedagsbrev kr 23,-



OSLO 14.6.2019

▲  
Førstedagsstempel

Nummer: NK 2008  
Motiv: Kart og kompass  
Design: Ragnar Aalbu  
Verdi: Kr 16,- (innland)  
Type: Hefter à 10 frimerker  
Opplag: 1 055 000 frimerker  
Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland





NK 2008

Kartutsnitt fra Østfold  
og kompassnål.

Foto: © www.coleurbox.com

Dato: 14.06.2019



◀ Gullbrev kr 99,-



▶ Samlersett kr 55,-

Salgspriser

Førstedagsbrev:	kr 23,-
Presentasjonsfolder:	kr 32,-
Samlersett:	kr 55,-
Gullbrev:	kr 99,-
Maksimumkort:	kr 23,-



«Vinternatt i Rondane (1914)»

Foto: Børre Høstland / © Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design



# Landskap til ettertanke

Det norske landskapet er Harald Sohlbergs hovedmotiv. Fargesterke og vakre malerier med melankolske overtoner. De viser sammenhengene mellom den ytre verden og menneskets indre vesen.

Harald Sohlberg (1869–1935) er en av Norges viktigste kunstnere. Hans storslåtte maleri «Vinternatt i Rondane» (1914) med det magiske blå lyset er blitt kronet til Norges nasjonal-maleri. De detaljrike, mennesketomme maleriene fra Røros som gjengis i jubileumsfrimerkene, har bidratt til å bevare byen.

## En særegen kunstner

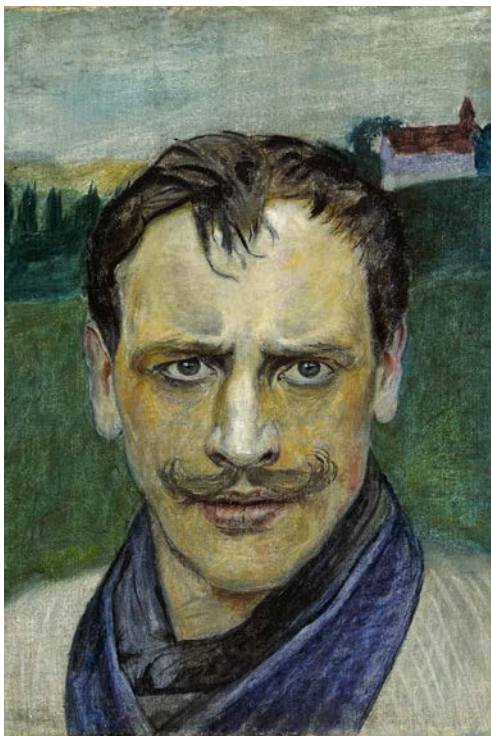
En første bekreftelse på sitt talent fikk Sohlberg allerede som 24-åring, da Nasjonalgalleriet kjøpte hans maleri Natteglød (1893). Innkjøpet ble avgjørende for at han fikk

stipend og kunne reise utenlands og videreutvikle seg som kunstner.

I et selvportrett fra Paris i 1896 maler Sohlberg seg selv som en tenkende, selvbevisst kunstner. Han er en kunstner som går sine egne veier, og som ikke vil følge i fotsporene til sine kunstnerkolleger. Både motiver og teknikker skiller. Sohlberg tegner detaljene direkte på lerretet og maler med tynne gjennomsliktige sjikt, slik at fargene blir glødende. Deler av bildet fernisseres blankt, mens andre deler er matte. Han signerer



T.v.: «Selvportrett»,  
Foto: Jacques Lathion /  
© Nasjonalmuseet for kunst,  
arkitektur og design/  
T.h.: «Gate i Røros (1903)»  
Foto: Børre Høstland /  
© Nasjonalmuseet for kunst,  
arkitektur og design/



---

Det var med henvisning til disse maleriene at riksantikvar Harry Fett i 1922 fikk fredet en hel husrekke i byen.

gjørne med gullmaling. Teknikkene er viktige for å klare å forene «detaljens skjønnhet med det stores, det mektiges skjønnhet», som han selv formulerer det. De drømmeaktige landskapene har en stille ro.

### Under stjernene

Fjellmassivet i Rondane gjør stort inntrykk på Sohlberg første gang han opplever det på en skitur i påsken 1899. Han bestemmer seg for å male et stort maleri fra Rondane og bosetter seg i nærheten av fjellene i flere perioder frem til 1913. Sohlberg gjør inngående

studier av området. Han fotograferer, tegner og maler skisser. Det ferdige maleriet fra 1914 gir ikke en naturalistisk fremstilling av fjellene, men en fortettet fortolkning av stedet og naturens monumentalitet. Over de snøkleddede fjellene og det blå og stille landskapet, glimter stjernene. Råtne stammer mot friske trær med knopper skal minne oss om livets syklus, om det lille mennesket under evighetens stjerner.

### Røros

Sohlberg bosetter seg for en periode i Røros, en by få kunstnere har brydd seg om





## NY FRIMERKE- KUNSTNER

**DEBUT:** Camilla Kvien Jensen (f. 1980) er utdannet innen medie- og designfag ved Noroff School of Technology and Digital Media, Oslo Metropolitan University og Nesodden Kunstskole. Hun har jobbet som designer i 14 år, de siste fem årene i Postens kommunikasjonsavdeling. Før dette jobbet hun blant annet i Enzo Finger Design.

tidligere. Han har med seg sin kone Lilly, og her får de sitt førstefødte barn. Røros var ingen romantisk småby, men en tett befolket gruveby. To av Sohlbergs malerier herfra skildrer folketomme gater. Maleriet «Gate i Røros (1902)» vekker stor oppmerksomhet når det stilles ut første gang. Til tross for de sterke fargene oppfattes det i sin samtid som underlig og litt uhyggelig. En kunstkritiker skriver at alle detaljene kunne få en til å tenke på «at det kan bo en verden i en duggråpe». Den folketomme gaten kan gi inntrykk av at husene er forlatt

av mennesker som en gang bodde i byen.

Sohlberg bidrar gjennom sine bilder til å gi Røros kulturell og kunstnerisk identitet. Maleriene fra bergstaden kjøpes av kunstsamleren Olaf Schou, som i 1909 gir dem til Nasjonalgalleriet. Det var med henvisning til disse maleriene at riksantikvar Harry Fett i 1922 fikk fredet en hel husrekke i byen.

### Jubileet

Det er i år 150 år siden kunstneren ble født. Feiringen startet allerede i fjor med utstillingen «Harald Sohlberg, Uendelige

landskap» i Nasjonalgalleriet, som ble sett av hele 115.000 besøkende. Sohlberg har tidligere ikke vært vist alene i utlandet, men Nasjonalmuseet samarbeider internasjonalt om å fremme hans kunst nå i jubileumsåret. Etter utstillingen i Nasjonalgalleriet gikk den videre til Dulwich Picture Gallery i London, deretter skal den vises i Museum Wiesbaden i Tyskland, før den reiser videre til Trondheim kunstmuseum.

TEKST: MAI BRITT GULENG, NASJONALMUSEET FOR KUNST, ARKITEKTUR OG DESIGN



NK 2009

«Selvportrett» (s.h), «Gate i Røros, 1902».



NK 2010

«Gate i Røros, 1903».

## Harald Sohlberg 150 år



◀ Førstedagsbrev kr 78,-



▶ Førstedagsstempel

- Nummer: NK 2009 - 2010  
 Motiv: «Selvportrett» (s.h), «Gate i Røros, 1902», «Gate i Røros, 1903»  
 Design: Camilla Kvien Jensen  
 Foto: Børre Høstland / © Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design («Gate i Røros», 1902 og 1903), Jacques Lathion / © Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design («Selvportrett» i sort/hvitt)  
 Verdier: Kr 26,- – kr 45,-  
 Type: Ark à 50 frimerker  
 Opplag: Kr 26,-: 200 000 frimerker. Kr 45,-: 280 000 frimerker  
 Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland



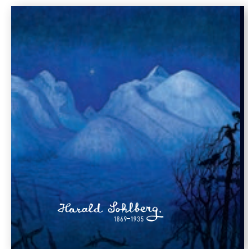
«Stillheten»

Foto: Jacques Lathion / © Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design

Dato: 14.06.2019



◀ Gullbrev kr 99,-



▲ Samlersett kr 165,-

Salgspriser

Førstedagsbrev:	kr 78,-
Presentasjonsfolder:	kr 87,-
Samlersett:	kr 165,-
Gullbrev:	kr 99,-
Sett maksimumkort:	kr 85,-





AMATORER!  
IDIOTER!  
PAPPSKALLER!



# Helmaks heder

Småkriminelle med store planer hedres på frimerker.

**Jeg skal være** ærlig fra starten og innrømme at jeg ikke kan kronologien i Olsenbanden-universet på rams. Men etter populariteten å dømme er det mange som kan. Hele 14 filmer ble produsert i årene mellom 1969 og 1999.

## For en historieinteressert

Osloboer er filmene, særlig fra de tidligste årene, en virkelig stilstudie i datidens arkitektur, biler, klær og ikke minst humor. Uttrykk som «Amatører! Idioter! Pappskaller og hengerumper!» gir assosiasjoner til norsk syttitallsrevy. «Alt er taima og tilrettelagt.» og ikke minst «Jeg har en plan.» er andre onelinere som har vært med og udødeliggjort Arve Opsahls Egon. Favorittsitatet som ble gjort

Valborg til del «Hold kjeft, ditt sinnssyke kvinnemenneske», ville nok ikke passert likestillingstesten i 2019. Men så var hun jo en hønemor av dimensjoner, som irriterte vettet av kjeltringsjefen med egne uttrykk som «Hvis det er fali, får ikke Kjell lov til å være med.».

**Selv om de** har uærlige hensikter er det noe Kardemmeby-aktig over Olsenbanden. De virket i en tid da stampuben het Lefsa og fengslet het Botsen. Dette var tiden før Norge mistet uskylden, før internettet kom og med noen få tastetrykk gjorde verdens kjeltringer i stand til å operere hvor som helst – når som helst.

**Egon, Benny og Kjell** var småkriminelle med store planer som ikke alltid gikk som planlagt. Men i underholdningens tjeneste la de ned en verdifull innsats, som nå endelig betaler seg. Sett i lys av at frimerker er verdipapir er det nesten ironisk at Egon & Co nå skal være frontfigurer for disse betalingsmidlene. Men Olsenbanden er et kulturelt ikon i Norge og fortjener plassen.



*Hege Grubben*

Hege er utdannet journalist og jobber som kommunikasjons-sjef i Posten Norge. Opprinnelig mosjøværing, men bor i Oslo. Hege ser med skråblikk på våre frimerkeutgivelser.

# Noen du mangler?

Vi hjelper deg med å komplettere din Norgessamling, og viser deg hvor i Norgesalbumet frimerkene skal stå.

I denne utgaven av Frimerkeposten tilbyr vi særmerker utgitt under andre verdenskrig. Frimerkene har plass på sidene 41,3, 42-43 og 44 i Norgesalbumet fra Leuchtturm. For å gjøre det enkelt, har vi avbildet albumsidene med frimerker. På bildet har vi gitt hvert frimerke et nummer, som du finner igjen på bestillingskupongen i bladet. På denne måten kan du lett plassere frimerkene på riktig rett sted i albumet.

Benytt også anledningen til å skaffe deg frimerkene fra 2011, som nå er tilgjengelige i vår nettbutikk.

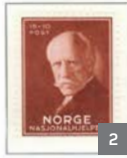
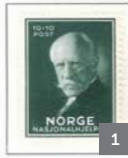


Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken) eller på vedlagte kupong.



# NORGE

1940



1941



**1940 Nansen II**

1	NK 233	10+10 øre	40,-
2	NK 234	15+10 øre	35,-
3	NK 235	20+10 øre	10,-
4	NK 236	30+10 øre	30,-

**1941 Redningsselskapet 50 år**

6	NK 255	10+10 øre	20,-
7	NK 256	15+10 øre	20,-
5	NK 257	20+10 øre	5,-
8	NK 258	30+10 øre	65,-

**1941 Snorre Sturlason død 700 år**

12	NK 294	10 øre	10,-
9	NK 295	15 øre	5,-
14	NK 296	20 øre	15,-
10	NK 297	30 øre	20,-
11	NK 298	50 øre	10,-
13	NK 299	60 øre	55,-

**1941 Hålogalandsutstillingen**

15	NK 254	15+10 øre	25,-
----	--------	-----------	------

**1941 100 år siden grunnsteinnedleggelsen til universitetsbygningen i Oslo**

16	NK 260	kr 1,00	500,-
----	--------	---------	-------

**1941 Den norske legion**

17	NK 259	20+80 øre	750,-
----	--------	-----------	-------

**1942 Rikard Nordraak 100 år**

18	NK 302	10 øre	35,-
19	NK 303	15 øre	20,-
20	NK 304	20 øre	30,-
22	NK 305	30 øre	20,-

**1942 Europeisk postforening**

21	NK 309	20 øre	4,-
23	NK 310	30 øre	5,-

**1942 Vidkun Quisling ministerpresident**

24	NK 300	20+30 øre	85,-
25	NK 301	20+30 øre (1-2-1942)	85,-

**1942 Rikstinget**

26	NK 306	20+30 øre	6,-
----	--------	-----------	-----

**1943 Frontkjemperkontoret**

27	NK 318	20+30 øre	5,-
----	--------	-----------	-----

**1943 Nordkapp III u/ vannmerke**

28	NK 311	15+25 øre	12,-
29	NK 312	20+25 øre	24,-
30	NK 313	30+25 øre	24,-

**1942 Johan Herman Wessel 200 år**

31	NK 307	15 øre	3,-
32	NK 308	20 øre	3,-

**1944 Krigsforlis**

33	NK 322	10+10 øre	10,-
34	NK 323	15+10 øre	10,-
35	NK 324	20+10 øre	10,-

**1943 Edvard Grieg 100 år**

36	NK 314	10 øre	3,-
37	NK 315	20 øre	3,-
38	NK 316	40 øre	4,-
39	NK 317	60 øre	4,-

**1943 Landshjelpen 1943**

40	NK 319	10+10 øre	13,-
41	NK 320	20+10 øre	13,-
42	NK 321	40+10 øre	13,-

**1944 Landshjelpen 1944**

43	NK 326	5+10 øre	10,-
45	NK 327	10+10 øre	10,-
46	NK 328	15+10 øre	13,-
48	NK 329	20+10 øre	10,-

**1944 Trygve Grans nordsjøflyging 40 år**

44	NK 325	40 øre	4,-
----	--------	--------	-----

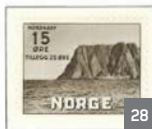
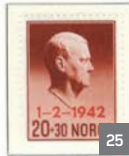
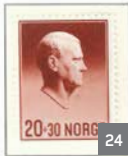
**1945 Hertugkrone**

47	NK 330	kr 1,50	30,-
----	--------	---------	------



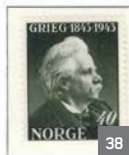
# NORGE

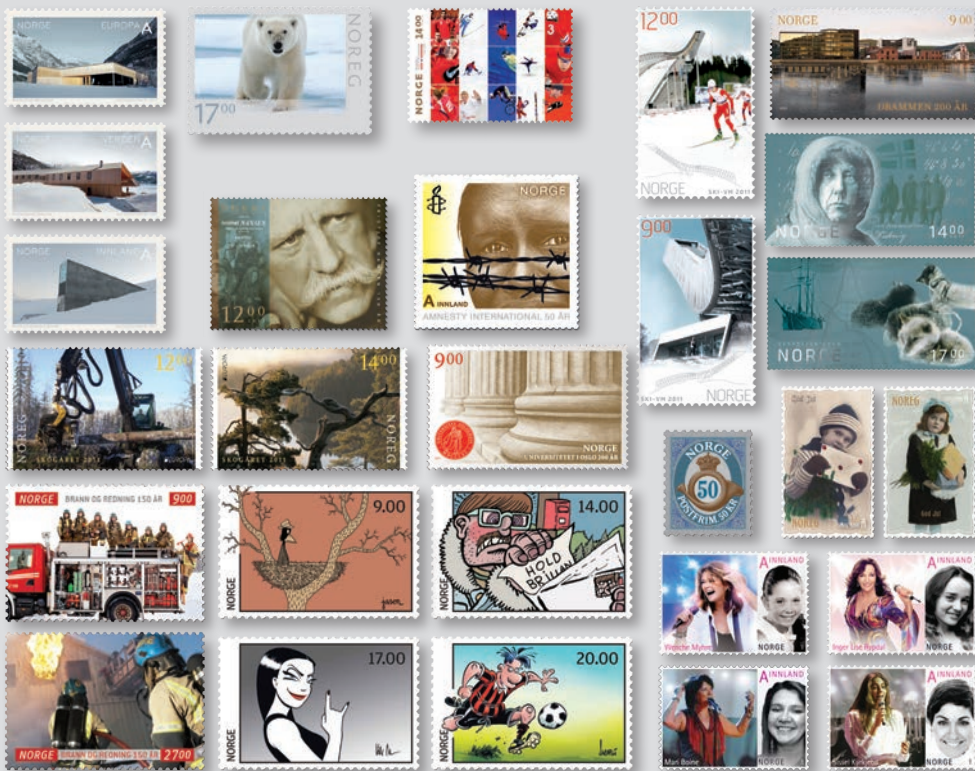
1942/43



# NORGE

1943/45





## Frimerkeåret 2011

Nå har du muligheten til å skaffe deg frimerkene fra 2011 til katalogpris. Frimerkene bestiller du i vår nettbutikk [posten.no/frimerkebutikken](http://posten.no/frimerkebutikken).

NK 1776	Norges Idrettsforbund 150 år
NK 1777	Ville dyr i Noreg
NK 1779-80	Ski-VM i Oslo
NK 1781	Amnesty International 50 år
NK 1782	Fridtjof Nansen 150 år
NK 1783-84	Sydpoljubileum
NK 1785-87	Turistmerker – arkitektur
NK 1788	Drammen 200 år

NK 1789-90	Brann og redning 150 år
NK 1791-92	Det internasjonale skogåret
NK 1793	Universitetet i Oslo 200 år
NK 1794-97	Norsk populærmusikk – kvinnelege artistar
NK 1798-1801	Tegneseriejubileum
NK 1802	Posthorn (vanlig papir)
NK 1803-04	Julefrimerke





1. Nesten hele Sicilias frimerkeserie på brev til Würzburg. | 2. Par 1 grano med utrykket mellomrom fra Napoli makulert med et typisk «Annulatio» stempel. | 3. Blokk med Napolis 2 grana merker.





1

# Kong Bombes frimerker

Før Italia ble samlet til ett rike og fikk egne frimerker, fantes det flere stater som utga sine egne frimerker.

To av disse var Napoli og Sicilia, som på denne tiden ble styrt som kongedømmet De to Sicilier. Kongedømmet omfattet opprinnelig største delen av Sør-Italia sør for Roma og Sicilia med tilhørende øyer. Opp gjennom historien ble de to kongedømmene flere ganger skilt fra hverandre og slått sammen under felles monark.

## Wienerkongressen

I begynnelsen av 1800-tallet ble kongedømmet De to Sicilier regjert av Ferdinand I. Da Napoleon erobret kongeriket Napoli, flyktet kongen til Sicilia og holdt seg der under hele okkupasjonen. På Sicilia var det engelske tropper som bestemte,

og den engelske kommandanten William Bentinck avsatte kongen og rakk til og med å lage en egen forfatning for Sicilia.

Mye av oppryddingen etter napoleonskrigene ble håndtert av Wienerkongressen, og gikk ut på å gi tidligere herskere tilbake makten og landområdene de hadde mistet under Napoleon. Slik ble det også i Sør-Italia, der Wienerkongressen ga Kong Ferdinand I tilbake sin makt i det dobbelte kongedømmet.

## Urolige tider

Etter Ferdinand Is død i 1825 tok hans sønn Frans I over styringen, som han i stor grad overlot til sine rådgivere. Hans



3



1



Som svar sendte Ferdinand II 20 000 soldater og lot marinefartøyer bombardere Messina. Hendelsen ga kongen kallenavnet Re Bomba, eller Kong Bombe.

sønn Ferdinand II, som ble konge da Frans I døde, var i begynnelsen en ganske populær monark. Han sørget for flere positive reformer, avskjediget upopulære embedsmenn og startet viktige offentlige byggeprosjekter. Samtidig var han sterkt opptatt av å styrke sin egen makt. Han bygget opp et utstrakt nettverk av hemmelig politi og spioner, og slo hardt ned på alle liberale tendenser, som det var mange av i Italia på denne tiden.

### Kong Bombe

I januar 1848 brøt det ut et opprør i Palermo som raskt spredte seg til resten av Sicilia. Opprør-

erne erklærte øya uavhengig og kongen ble avsatt 13. april 1848. Som svar sendte Ferdinand II 20 000 soldater og lot marinefartøyer bombardere Messina. Hendelsen ga kongen kallenavnet Re Bomba, eller Kong Bombe. Etter at opprørerne hadde kapitulert, beordret kongen soldatene inn, og mange sivile ble henrettet. Kongen hadde allerede oppløst parlamentet, og gjenopprettet sin makt som eneveldig hersker 15. mai 1849.

Kong Ferdinand II's politikk ble nå så hard og uforsonlig at mange flyktet fra landet. Antallet politiske fanger på øya ble betydelig,



2



1. Kong Ferdinand II. | 2. Kostbart og sjeldent brev med 8 grana porto. Makuleringen er svært respektfull. | 3. Tommaso Aloysio Juvara (1809-1875) graverte både Napolis og Sicilias frimerker.



og de ofte tilfeldige henrettelsene var mange. Både Frankrike og Storbritannia oppfordret Ferdinand II til å legge om sin politikk, men han ga klar beskjed om at andre ikke skulle blande seg inn i hvordan han styrte sitt eget land.

### Napolis frimerker

1. januar 1858 utga kongedømmet Napoli sine første frimerker i syv verdier. De viser kongedømmets riksvåpen med Napolis steilende hest, fyrstehuset Bourbons tre liljer og Sicilias Trinacria, som er tre ben med en maske i midten. Alle verdiene har geometrisk ulik innramning av riksvåpenet

## FARGEFEIL

**SAMLEOBJEKT:** Et brev sendt fra Palermo 21. april 1859, var opprinnelig frankert med to merker i verdien  $\frac{1}{2}$  grano trykket med merkets trykkplate 2 i mørk blå farge i stedet for den normale gulfargen. I dag er objektet redusert til et løst merke og et brevstykke med et merke og sidestempel fra Palermo.

Vi kjenner bare disse to fargefeiltrykkene av utgaven. Brevstykke er et av verdens dyreste filatelistiske samleobjekter, og skal angivelig ha byttet eier for nær 17 millioner kroner i Basel sommeren 2011.







1. Brev fra frimerkets første bruksdag. | 2. Pen blokk av høyeste verdi. | 3. Fargerikt og sjeldent brevstykke. | 4. Avisporto ½ grano fra frimerkets første bruksdag.



## MAKULERINGEN

**PEN RAMME:** Det tok seg ikke ut å stemple kongens profil, for eksempel med teksten «ANNULATIO». Et mer respektfullt poststempel måtte skaffes, og minister Cassisi ga Carlo La Barbera oppgaven med å komme frem til noe mer passende. Han laget et stempel som har fått navnet «ferro de cavallo», eller «hesteskostempel». Riktig brukt gir stempelet en pen ramme rundt kong Ferdinand IIs profil, samtidig som frimerket makuleres. Fyrstehuset Bourbons lilje finnes oppe i midten.

og alle ble trykt i samme brunrosa farge. Valget av trykkfarge var for å forhindre at folk skulle kunne bruke fargekombinasjoner som ga utrykk for politiske oppfatninger i frankeringen. Italias samling var et nå et aktuelt tema, og særlig uønsket var frankering med det ekspanderende Sardinias farger rødt, grønt og hvitt.

### Sicilias frimerker

For Sicilias frimerker året etter hadde de flere forslag å velge mellom, men fordi en ikke ønsket at de nye frimerkene skulle gi grunn til nye oppstander, ble noen forslag raskt forkastet. Til slutt sto de igjen

med frimerkeforslagene levert av Lesaché i Paris og Tommaso Aloysio Juvara i Messina, som begge viste kongens profil. Juvara hadde bidratt til Napolis frimerker, og det var derfor ingen overraskelse at hans forslag med en venstrevendt profil av Kong Ferdinand II ble valgt. På grunn av kongens politikk mente mange at kongens blick burde ha vært rettet mot høyre i stedet.

### Syv verdier

Også for Sicilia skulle det utgis syv verdier. De ønsket ikke å ha alle verdiene i samme trykkfarge slik som bestemt et år tidligere i Napoli. Samtidig ville





1



3



4

man unngå frankering med de fargene som sto for ideen om et samlet Italia. Fargevalget ble ytterligere komplisert ved at brevomslag med forskjellige farger også måtte tas med i betraktning. For samlerne er resultatet en fargesprakende frimerkeserie som ble utgitt som Sicilias eneste frimerker 1. januar 1859.

### Slutten

Kong Ferdinand IIs despotiske politikk fortsatte, og det samme gjorde motstanden mot hans styre. Flere oppstander og et attentatforsøk 8. desember 1856 styrket kongen i troen på det

uforsønlige styret. Langsamt ble han og hans kongedømme isolert. Etter hvert trakk kongen seg tilbake til sitt slott i Caserte, og døde her 22. mai 1859. Sønnen Frans II overtok som konge, men hans regjeringstid ble kort. 11. mai 1860 gikk Guiseppe Garibaldi i land

på Sicilia med en relativt liten styrke. Innbyggerne sluttet raskt opp om Garibaldi, og fyrstehuset Bourbons epoke på Sicilia ble offisielt erklært slutt i Palermo 6. juni. Bourbonkongen holdt imidlertid stand i Messina enda i noen måneder.

### ØRN GRAHM

er utdannet jurist, og er lidenskapelig interessert i frimerker. Han skriver om frimerker både i Norge og Norden, og hans artikler er også etterspurt i den engelskspråklige delen av frimerkeverdenen.





## 25 ÅR MED FRIMERKER

14. juni er det 25 år siden de første frimerkene signert Enzo Finger ble utgitt.

Vi gratulerer med jubileet!



Årets største  
frimerkebegivenhet:

# Nordia 2019

Den nordiske frimerkeutstillingen Nordia 2019 arrangeres i Sarpsborg i tiden 23.-25. august.

HKH kronprins Haakon er utstillingens høye beskytter. Quality Hotell Sarpsborg er arenaen for utstillingen. Hotellet ligger midt i hjertet av Østfold, i Grålum rett ved E6, kun en times kjøring fra Oslo.

### Konkurranse

De beste samlingene i Norden innenfor 14 konkurranseklasser, som spenner fra posthistorie til astrofilateli, og åpen klasse blir stilt ut og bedømt. Det blir også en klasse med inviterte samlinger samt en egen «Court of Honour» med noen overraskelser. Blant annet vil du kunne se en tysk samling med brev til og fra kongelige helt siden dronning Victoria av Englands tid.



### Nordiske postselskaper

Foruten Posten Norge er også postselskapene fra Danmark, Sverige, Færøyene, Grønland, Island, Åland, Finland og Tyskland representert.



For nærmere informasjon, se [www.nordia2019.no](http://www.nordia2019.no)







## SPITZBERGEN

En selger på eBay har tydeligvis vært i det oppfinnsomme hjørnet. Vedkommende har trykt «Spitzbergen» og hakekors på tyske Hitlerfrimerker fra 1941, og selger disse for drøye 50-lappen på eBay. Tyskerne okkuperte aldri Svalbard under krigen og ga heller aldri ut egne frimerker for øygruppen.



## PROGRAM

- Fredag:** Stor Nordia-auksjon i regi av Skanfl
- Lørdag** Presentasjon av inviterte samlinger
- Søndag** Åpne møter i Norsk Posthistorisk Selskap, Krigs- og feltpostforeningen, Norsk Skipshistorisk forening og Landsforeningen for Norske Motivsamlere.

## ÅPNINGSTIDER

- Fredag:** 12-19
- Lørdag** 10-17
- Søndag** 10-15





## Albumblader til Royal album

Pakker med 5 blader: kr 89,-

## Royal album for samlersett / årssett

Vårt Royal album er spesielt tilpasset oppbevaring av samlersett og årssett.

Albumet har en praktisk ringbindløsning for enkel innsetting av albumblader, og leveres med tilhørende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 499,-

## Classic album for 100 førstedagsbrev/postkort

Hendig, lite album med 100 lommer til førstedagsbrev og postkort. Albumet kommer i fargene burgunder og grønn.

kr 219,-





### Albumblader til Classic album

---

Pakker med 10 blader: kr 119,-

### Classic album for førstedagsbrev / postkort

---

Elegant album som inneholder 20 blader med plass til 80 førstedagsbrev. Albumene kommer i fargene burgunder og grønn, og har en praktisk ringbindløsning for enkel innsetting av flere albumblader.

kr 429,-

### Innstikksbok

---

Praktisk 32-siders innstikksbok med polstret innbinding og svarte blader.

kr 299,-

# Utstillingskort

9.-11. mai deltok Posten Norge på frimerke-utstillingen Internationale Briefmarken-Messe i Essen i Tyskland.

Motivet på utstillingskortet er slottet Borbeck, som ligger i bydelen ved samme navn. Siden 1400-tallet var slottet den foretrukne residensen til fyrsten av Essens abbedisser. Slottet fikk sitt nåværende utseende i det 18. århundre. Siden 1980-tallet har det blitt brukt som et sted for videreutdanning og kulturelle arrangementer.

Pris: kr 27



Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken) eller på vedlagte kupong.





## Nytrykk

Verdien 10 kr i serien med Posthornfrimerker (NK 1864) er kommet i nytt opplag, og gis for første gang ut på selvklebende papir i ark à 50 frimerker.

Trykningsdato: 28.02. 2019  
Første bruksdato: 16.05. 2019

Abonnenter på nytrykk og arktopper får frimerkene tilsendt ved leveransen i juni.

**Frimerke:** 10,-  
**Arktopp m/trykningsdato:** 50,-



Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken)  
eller på vedlagte kupong.





# Luksus Norgesalbum

Dine frimerker fortjener den beste oppbevaring.

Luksusutgaven av Norgesalbumene fra Leuchtturm Albenverlag er utført i en elegant blåfarge med det norske flagget i pregetrykk på ryggen. Et Norges-kart i rødt, hvitt og blått er preget på albumets forside. Albumene inneholder blader med plastlommer for samtlige norske frimerker, tjenestemerker, porto- og returmerker som er utgitt. Leveres med matchende oppbevaringskassett.

<b>Bind I (1855–1979)</b>	<b>kr 1 549,-</b>
<b>Bind II (1980–2009)</b>	<b>kr 1 649,-</b>
<b>Bind III (2010–2018)</b>	<b>kr 749,-</b>



Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken) eller på vedlagte kupong.

## Årsark 2018

Årsarkene for frimerker til Norgesalbumet fra Leuchtturm er nå klare for levering.



Bestill på [posten.no/frimerkebutikken](https://posten.no/frimerkebutikken) eller på vedlagte kupong.

Pris kr 199,-

### Automatisk tilsendning av nye årsark

Få nye årsark til ditt Norgesalbum tilsendt automatisk!

Benytt bestillingskupongen for å tegne et abonnement, eller send en e-post til [frimerketjenesten@posten.no](mailto:frimerketjenesten@posten.no). Arkene får du tilsendt i mai måned hvert år.