



Frimerke posten

Nr. 2/2021
Posten Norge
Frimerketjenesten



Dovrebanen 100 år

To vakre frimerker markerer
Dovrebanens 100-årsjubileum

Nye frimerker Side 10

Truga dyreartar
Nye frimerker Side 4

Månedens tilbud

Mangler du noen av våre første årbøker?

Send oss din bestilling innen 15. mai, og få **25%** rabatt på utvalgte årbøker fra perioden 1988-2007.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet

Kjære kunde!

Det siste året har vært preget av pandemien og de begrensninger den legger for fysiske møter mellom mennesker. Dette gir muligheter til å bruke litt ekstra tid på frimerkesamlingen, og dersom det er noe du mangler, håper jeg du kan finne det i vår nettbutikk posten.no/frimerkebutikken.

I **1921 ble** Dovrebanen åpnet av kong Haakon VII. Dette skulle bli den viktigste forbindelsen mellom nord og sør i Norge, både for passasjerer, gods og post. Til hundreårsjubileet utgis to vakre frimerker, ett med damplokomotivet «Dovregubben» på Hjerkins stasjon, og ett med tog foran Snøhetta på Dovrefjell. De to frimerkene er vakkert formgitt av illustratøren Trond Bredesen.

Dovrebanen 100 år er også tema for årets prestisjehefte. Frimerkene utgis på selvklebende papir i vanlige frimerkehefter, mens de i prestisjeheftet er trykt enkeltvis på gummiert papir. Heftet er trykt i et opplag på 3000 stk. Om du ikke allerede er abonnent, kan du bestille på kupongen eller direkte i nettbutikken.

Årets europafrimerker har truede dyrearter som tema. I Norge har vi valgt lundefugl og kløverhumle til å pryde utgivelsen. Frimerkene er designet av Camilla Kvien Jensen.

Avstemningen om fjorårets vakreste frimerke er nå avsluttet. Vinner ble miniatyrarket med Vindhellavegen utgitt i april. Vi gratulerer designer Jørn O. Jøntvedt.

Halvor Fasting
Halvor Fasting
direktør



Innhold

Nye frimerker

Truga dyrearter
Side 4

Dovrebanen 100 år
Side 10

Eldre frimerker
Side 18

Helgoland
Side 24

Samlerutstyr
Side 32

Årets vakreste frimerke
Side 36

Posten Norge AS, Frimerketjenesten

Postboks 250, 0510 OSLO

Besøksadresse:
Persveien 34/36, 0581 OSLO

E-post: frimerketjenesten@posten.no
Internett: posten.no/frimerker

Telefon: +47 23 14 78 70
Telefaks: +47 23 14 78 00

Nordea Bank, Oslo
Kontonummer: 6003 06 35097
IBAN-nr.: NO25 6003 06 35097
SWIFT: NDEANOKK

Redaksjon: Arnfinn Skåle (redaktør),
Halvor Fasting, Rune Øyen.

Design: Posten Norge AS
Forsidefoto: © Kai Jensen / NTB
Trykk: RKGrafisk





Truga dyreartar

Dette er temaet for årets europafrimerke. På dei norske frimerka er det kløverhumle og lundefugl som er motiva.

Kløverhumla (*Bombus distinguendus*) er lett å kjenne med sin gule farge og det svarte bandet mellom vengefesta. Ho er knytta til kulturmark i låglandet, særleg der ein finn store førekomstar av raudkløver. Dronninga er ca. 19 mm og gulbrun. Hannen liknar dronninga, men er mindre og slankare av vekst og har ein tydelig lys hårdusk i andletet.

Levesett

Kløverhumla startar sesongen seint, og kjem difor kanskje dårlegare ut enn andre humler i jakt på bolplassar (ledige musebol) og blommar. Kanskje

har klimaendringar gjort det lettare for andre som tevlar om dei same bolplassane og blomane?

Utbreiing

Kløverhumla finst i store delar av Europa og austover til Stillehavskysten. I Noreg er ho funnen så langt nord som til Levanger. For 50-100 år sidan var ho vanleg mange stader på Austlandet, i Rogaland og i Trøndelag. Kløverhumla er av dei artane som har gått kraftig attende i Europa. Etter 2000 veit ein berre om nokre få funn i Noreg, til tross for målretta leiting.

Lundefugl

Lundefuglen (*Fratercula arctica*) har eit svært fargerikt nebb som gjer at han òg har fått navnet sjøpapegøye. Lunden har svart overside og kvit underside, kvite kjakar og eit stort nebb som er trykt flatt frå sidene. Vekta er frå ca. 320 til ca. 550 gram.

i passande storleik til mat for ungene i mai og juni. Lundefuglen legg sitt eine egg i steinur eller i gangar som han grev i jorda.

Overleving

Mangel på mat har ført til stor nedgang i mengda lundefugl på Røst, der den største kolonien lundefugl i Noreg held til. Matmangelen kjem av at sildestammen som normalt sym forbi Røst har minka på grunn av overfiske. Ved inngangen til 2000-talet var bestanden på Røst rekna til 450 000 par, noko som er mindre enn ein tredel av kva bestanden var før nedgangen byrja.

Levesett

Lundefuglen rugar i det nordlege Atlanterhavet og områda frå det nordaustlege Canada til Novaja Semlja. Dette heng truleg saman med rike forekomstar av sildeyngel

Den sørlegaste kolonien i Noreg ligg på Tjør i Sola kommune i Rogaland. Den sørlegaste kolonien i Europa låg i Bretagne, men vart utrydda av oljekatastrofen ved forliset av «Amoco Cadiz» i 1978.

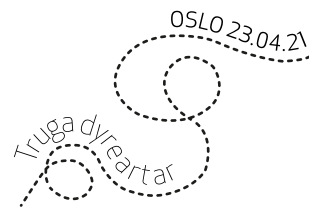


- Mangel på mat har ført til stor nedgang i mengda lundefugl på Røst, der den største kolonien lundefugl i Noreg held til





◀ Førstedagsbrev kr 61,-



▶ Førstedagsstempel

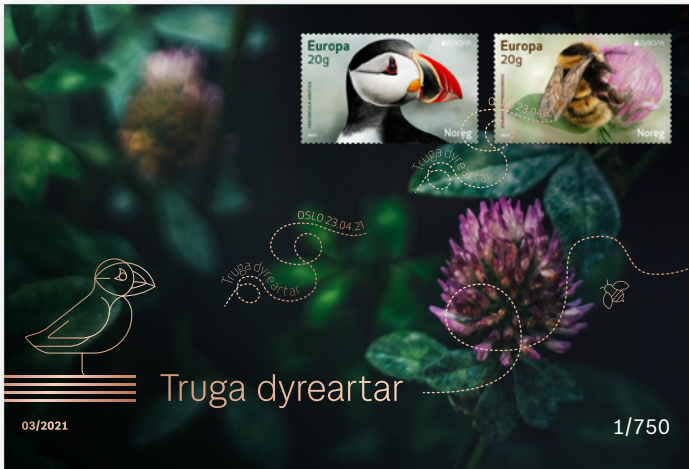
Dato: 23.04.2021
Nummer: NK 2049-2050
Motiv: Lundefugl, kløverhumle
Design: Camilla Kvien Jensen
Illustrasjoner: Camilla Kvien Jensen (NK 2050 etter foto av Frode Ødegaard, Norsk institutt for naturforskning Kr 27 (Europa 20 g) x2
Verdiar: Ark à 50 frimerke (25 av kvart motiv i arket)
Utjevne i: 130 000 av kvart frimerke
Opplag: Offset frå Joh. Enschedé Security Print, Nederland
Trykk:



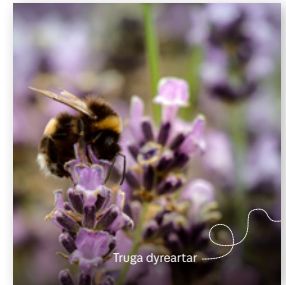
NK 2049
Lundefugl (*Fratercula arctica*)

NK 2050
Kløverhumle (*Bombus distinguendus*)

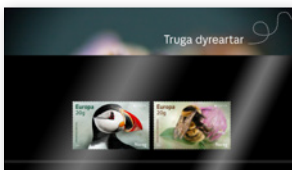
Foto: © Michal Masik / Shutterstock / NTB



◀ Gullbrev kr 99,-



▶ Samlarsett kr 131,-



▶ Presentasjonsfolder: kr 70,-



▶ Sett maksikort kr 68,-





Hjerkin
Hjerkin

Dovrebanen 100 år

17. september 1921 ble Dovrebanen åpnet av kong Haakon VII. Den ble utbygget etappevis fra 1854 til 1921.

Banen er 553 km lang mellom Oslo og Trondheim, og går langs Mjøsa, gjennom flatbygdene på Hedmarken, opp Gudbrandsdalen til banens høyeste punkt på 1024 moh. rett nord for Hjerkinsk stasjon. Deretter går banen ned Drivdalen forbi Oppdal og Støren til Trondheim.

Damp

Damplokomotiv var trekraften som ble benyttet de første 100 årene med norsk jernbane. Det mest kjente lokomotivet på Dovrebanen er Dovregubben, et damplokomotiv av typen

NSB 49. Dette var i sin tid Nord-Europas største og sterkeste lokomotiv. Det kunne erstatte to lokomotiv av type 30, og holde en fart på hele 70 km i stigningene på Dovrebanen.

Diesel

For mange jernbaneentusiaster har diesellokomotivet Di 3 kultstatus. Det ble benyttet av NSB mellom 1954 og 2000, på Dovrebanen fra 1957 til den ble elektrifisert i 1970. I 1946 ble motorvognsettet Dovreekspressen lansert, da hastigheten var høyere enn på tradisjonelle tog trukket av damplokomotiv.



- Sorteringen av post begynte lenge før togets avgang, da post skulle utveksles allerede på første stasjon.

Tekst: Arnfinn Skåle

Kilder: Bane Nor, Wikipedia, Store Norske Leksikon, snl.no, Alltid underveis, Postens historie gjennom 350 år, Den postale reisetjenesten 1838-1991

Foto: © Imagebroker / Erhard Nørgaard / NTB, © Anders Beer Wilse / Norsk Folkemuseum, © Helge Sunde / Samfoto / NTB.

Bruken av denne togtypen på Dovrebanen var litt uregelmessig, og i mai 1966 ble det tatt ut av trafikk.

Elektrifisering

Dovrebanen ble elektrisk i 1970. I jubileumsåret består trafikken på Dovrebanen av regiontog, fjerntog og godstog. Godstogene har om lag 50

prosent av godstrafikken mellom Oslo og Trondheim. Fra juni 2020 er det svenske SJ som kjører togene på Dovrebanen.

Posten skal fram

Jernbanen var viktig for Posten, og omvendt. Befordring av post var en del av jernbanens oppdrag, og egne postekspedisjoner på landets jernbanestrekninger var en del av moderniseringen av Posten. Posten hadde imidlertid liten eller ingen innflytelse på hvor traséene skulle gå, hvor stasjonene skulle ligge eller hvor togene skulle stoppe. Jernbanen hadde passasjertrafikken i tankene, mens Posten tenkte på tidlig ankomst



til store byer og god kommunikasjon med andre tog.

Jobben i reisetjenesten i Posten kunne være krevende. Den viktigste delen av postvognen var sorteringsreolen, hvor post til de forskjellige steder langs ruten ble sortert mens den var underveis. Sorteringen av post begynte lenge før togets avgang, da post skulle utveksles allerede på første stasjon. Arbeidet var ofte preget av tidsnød - posten skulle fram! Flytrafikken tok etter hvert over for post på jernbanen, og på Dovrebanen hadde dagtoget postekspedisjon frem til sommeren 1969. Nattoget hadde postekspedisjon til 7. juni 1988.

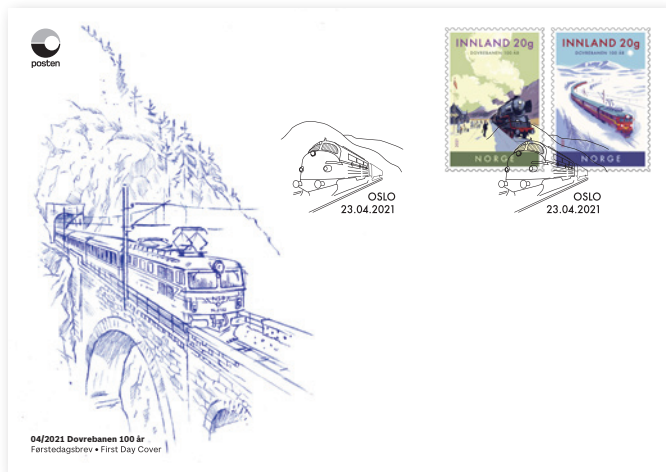
NY FRIMERKE-KUNSTNER



Trond Bredeesen (f. 1956) er utdannet ved Notodden Formingslærerskole og Fachhochschule Münster für Visuelle Kommunikation i Tyskland. Han har vært tilknyttet det Oslobaserte illustrasjons- og design-agenturet Illustratørene siden 1988.

Bredeesen er særlig kjent for sine illustrasjoner i bøkene om Kunstdetektivene, en serie på 16 bind skrevet av Bjørn Sortland. For disse og sine pakningsillustrasjoner for bl.a. Tine, Synnøve Finden, Freia og Hansa har han vunnet en rekke priser.

Nye frimerker Dovrebanen 100 år



◀ Førstedagsbrev kr 43,-



▲ Førstedagsstempel

Dato: 23.04.2021
Nummer: NK 2051-2052
Motiv: Damplokomotivet «Dovregubben», Tog på Dovrefjell
Illustrasjoner: Trond Bredesen
Design: Camilla Kvien Jensen
Verdier: Kr 18 (innland 20 g) x2
Utgitt i: Hefte à 10 frimerker (5 av hvert motiv i heftet)
Opplag: 575 000 frimerker av hvert motiv
Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland



NK 2051

Tog med damplokomotivet «Dovregubben» på Hjørkinn stasjon.

NK 2052

Tog med elektrisk lokomotiv type 14 foran Snøhetta på Dovrefjell

Foto: © Arild Lilleboe / Shutterstock / NTB



◀ Gullbrev kr 99,-



▶ Samlersett kr 95,-



▶ Presentasjonsfolder kr 52,-

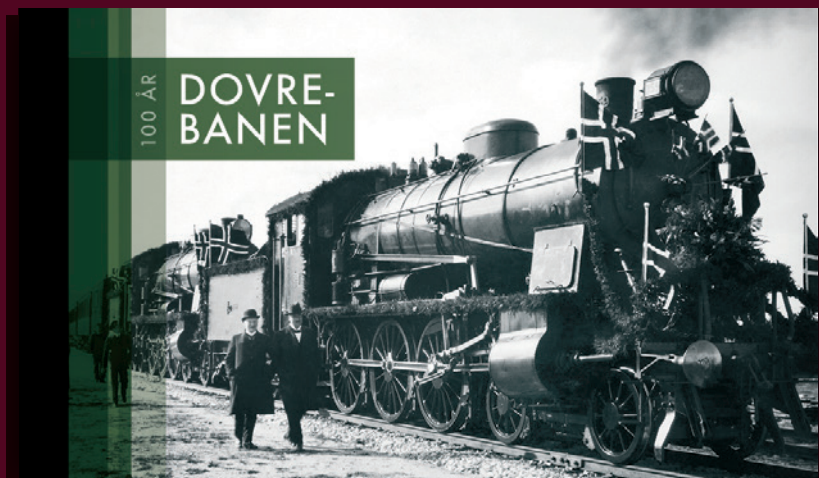


◀ Sett maksikort kr 50,-

Nytt prestisjehefte:

Dovrebanen 100 år

Prestisjehefte forteller om Dovrebanens historie, om togene som har kjørt der og om Posten på Dovrebanen.



Kun i prestisjeheftet

Prestisjeheftet er på 36 sider og inneholder både tekst og flotte bilder fra Dovrebanens historie. Trond Bredesen er illustratøren bak de to frimerkene, som er arrangert av Camilla Kvien Jensen. Frimerkene er utgitt på selvklebende papir i hefter à 10 frimerker. I prestisjeheftet er de trykt på gummiert papir på egne sider. **Denne varianten får du kun i prestisjeheftet.**

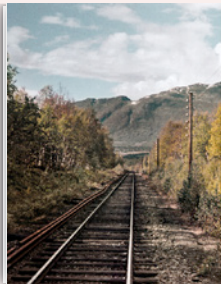
Begrenset opplag

Prestisjeheftet er **kun trykt i 3 000 eksemplarer.**

Pris kr 189,-



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet



Dovreekspresen

NSB type 81 ble satt i trafikk på Dovrebanen i 1946. Det var et motorognsett som ble lansert som lysttog, da hastighetsene var høyere enn på tradisjonelle tog trukket av damplokomotiv. Bruken av denne togtypen på Dovrebanen var litt uregelmessig, og i mai 1950 ble det tatt ut av trafikk. På Rørosbanen gikk denne togtypen til 1970. I 1973 ble de utrangert, og igjen av togene er bevart.



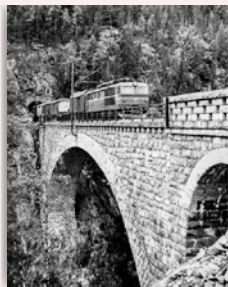
Dovreekspresen mellom Gjøting og Røros



Dovreregubben ble avløst av diesellokomotivet D4 i 1958. Et lokomotiv av typen Dovreregubben er innledertid bevart på Norsk jernbanemuseum på Hamar.

Frimerket viser damplokomotivet «Dovreregubben» på Hjørkinn stasjon i Dovre kommune.

Damplokomotiv type 31n nr 303 og 31n nr 401 ved Farnesgrøtt mellom Ålesund og Hamar.



I jubileumsåret består trafikken på Dovrebanen av regiontog, fjerntog og godstog. Godstogene har om lag 50 prosent av godstrafikken mellom Oslo og Trondheim. Fra juni 2020 er de svenske SJ som kjører togene på Dovrebanen.

Dovrebanen ble elektrifisert i 1970. På frimerket ser vi et tog foran Snahetta på Dovrefjell. Tøget trekkes av el-lok type 13, som var i bruk i Norge fra 1957 til 1998.

Elektrisk lokomotiv med godstog på vei over Orkla-bru.



Drivstua stasjon langs Dovrebanen ble bygd fra 1917 til 1921 etter tegninger av Erik Glosmodt. Den ble åpnet da banestrekningen Dombås – Trondheim sto ferdig. I 1921 som en betjent stasjon for ekspedering av tog, reisende og gods. I 1997 ble Drivstua fredet av Riksantikvaren, og i dag fungerer stasjonen som et fjernstyrt kryssingsspor.

Noen du mangler?

Vi hjelper deg med å komplettere din Norgessamling, og viser deg hvor i Norgesalbumet frimerkene skal stå.

I denne utgaven av Frimerkeposten tilbyr vi særfrimerker fra årene 1968-1969/70. Frimerkene har plass på sidene 68, 69.1 og 69.2 i Norgesalbumet fra Leuchtturm.

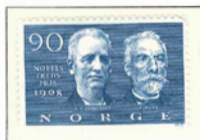
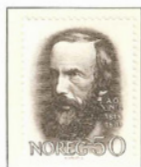
Vi tilbyr også frimerkene fra de to våpen-seriene fra 1860-tallet.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet

NORGE

1966



Norgesalbum side 68:

1968 Den Norske Turistforening 100 år

NK 599 40 øre	11,00
NK 600 60 øre	7,00
NK 601 90 øre	15,00

1968 Norsk håndverk

NK 602 65 øre	4,00
NK 603 90 øre	13,00

1968 Aasmund Olavsson Vinje 150 år

NK 606 50 øre	5,00
NK 607 65 øre	4,00

1968 Det norske lutherske Indremisjons- selskap 100 år

NK 608 40 øre	23,00
NK 609 65 øre	4,00

1968 Diakonissehuset i Oslo 100 år

NK 613 50 øre	4,00
NK 614 65 øre	4,00

1968 Nobels fredspris 1908

NK 615 65 øre	5,00
NK 616 90 øre	17,00

Norgesalbum side 69.1:

1969 Norden II

NK 622 65 øre	4,00
NK 623 90 øre	14,00

1969 Rutebok for Norge 100 år /

Trygg trafikk

NK 624 50 øre	8,00
NK 625 65 øre	4,00

1969 Europa VIII

NK 626 65 øre	9,00
NK 627 90 øre	17,00

1969 Johan Hjort 100 år

NK 628 40 øre	10,00
NK 629 90 øre	17,00

1969 Gustav Vigeland 100 år

NK 632 65 øre	4,00
NK 633 90 øre	15,00

Norgesalbum side 69.2:

1969 Første norske folketelling 200 år

NK 634 65 øre	4,00
NK 635 90 øre	13,00

1969 Dronning Maud 100 år

NK 639 65 øre	4,00
NK 640 90 øre	14,00

1970 Det europeiske naturvernåret

NK 649 40 øre	10,00
NK 650 60 øre	20,00
NK 651 70 øre	10,00
NK 652 kr 1,00	16,00

1970 25-årsdagen for frigjøringen

NK 653 70 øre	17,00
NK 654 kr 1,00	17,00

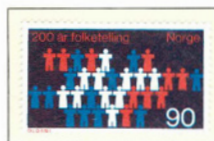
NORGE

1969



NORGE

1969/70



Våpen II (NK 6-10)



Våpen III (NK 11-15)



Våpen II (1863/66) og Våpen III (1867/68)

Frimerkene i disse to seriene har samme motiv, Norges riksvåpen. Ved første øyekast ser frimerkene like ut, men det er to ting som gjør det enkelt å skille frimerkene fra de to seriene fra hverandre:

- Skrifttypen på frimerkene i den første serien (Våpen II) er mye fetere enn på frimerkene i den andre serien (Våpen III).
- Valøren på frimerkene i den første serien (Våpen II) er skrevet slik: 2 SKILL
- Valøren på frimerkene i den siste serien (Våpen III) er skrevet slik: 2 SKILL 2

Valøren 2 SKILL 2 (NK 12) har ved to anledninger blitt benyttet til provisoriske utgaver. Første gang like etter unionsoppløsningen i 1905, og siste gang så sent som i 1929. Frimerkene er også tilgjengelig i årganger. Forbehold om utsolgt.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
 eller på kupongen i bladet

1863/66 Våpen II

NK 6 2 skill. STEMPLET	1900,00
NK 7 3 skill. STEMPLET	4100,00
NK 8 Ia NK 8 a 4 skill. blå STEMPLET	150,00
NK 8 Ib 4 skill. blå STEMPLET	110,00
NK 9 8 skill. STEMPLET	500,00
NK 10 24 skilling	700,00

1867/68 Våpen III

NK 11 1 skill.	3100,00
NK 11 1 skill. STEMPLET	450,00
NK 12 2 skill.	575,00
NK 13 b 3 skill. gråfiolett STEMPLET	1700,00
NK 14 x 4 skill. grønnlig blå STEMPLET	100,00
NK 15 b 8 skill. karminrosa STEMPLET	400,00

1905 Provisorisk utgave

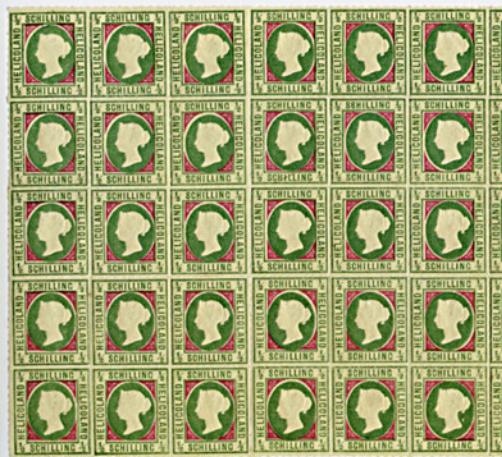
NK 85 I kr 1,00 på 2 skill., lysegrønt overt.	2200,00
NK 85 II kr 1,00 på 2 skill., olivengrønt overt.	3500,00
NK 86 I kr 1,50 på 2 skill., blått overtrykk	2600,00
NK 86 II kr 1,50 på 2 skill., ultramarint overt.	3800,00
NK 87 I kr 2,00 på 2 skill., rødt overtrykk	3100,00
NK 87 II kr 2,00 på 2 skill., karmint overt.	3500,00

1929 Provisorisk utgave

NK 176 14 øre på 2 skill.	50,00
---------------------------	-------



1. Fra Helgoland. (Foto: engel.ac / Shutterstock / NTB). | 2. Helark ½ schilling 1867. Tilhører det tyske postmuseum. | 3. Utgitt i 1879 med tysk og engelsk pålydende 5 shilling = 5 mark | 4. Uhyre sjeldent fra Helgoland. Hamburgs frimerker med Helgolandstempel, engelsk modell.





1

Engelsk øy - tysk porto

Helgolands plass i Nordsjøen vest for Tyskland har gitt en dramatisk historie som også har satt sine spor i filatelen.



2



4

I århundrer har Nordsjøen tatt biter av Helgoland, og riktig ille gikk det i 1720, da en kraftig storm delte det som var en stor øy i to. Den største delen er i dag hovedsakelig et sandstens-plateå som bratt reiser seg 60 meter over havet. Den mindre er en lavere øy i øst som har fått navnet Düne. Til sammen dekker øyene rundt 1,7 kvadratkilometer og har cirka 1 700 fastboende innbyggere.

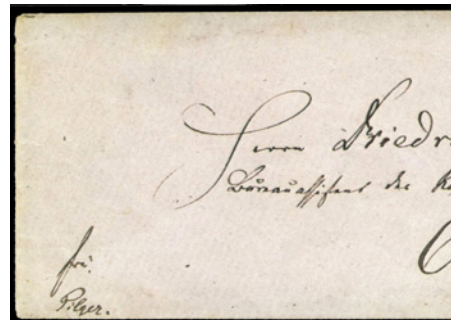
Pirater

Opprinnelsen til navnet Helgoland stammer fra 800-tallet, da innbyggerne ble omvendt til kristendommen. Øya ble tidlig et yndet tilholdssted for pirater, som herfra hadde kort vei til «jobben». Denne besto for det

meste i å plyndre Hansaforbundets skip, som anløp omkringliggende havner på kontinentet og i England. I 1402 var virksomheten blitt så plagsom at Hansaforbundet i Hamburg sendte krigsfartøy til øya. Piratene ble fordrevet, og den selvstendige staten Hamburg overtok Helgoland, som de beholdt helt til Danmark okkuperte den i 1714.

Kielfreden

Da Napoleon besatte Hamburg i 1806, tilhørte Helgoland fortsatt Danmark, og øyriket spilte en viktig strategisk rolle under krigene mot Napoleon. Som et ledd i blokaden av kontinentet besatte England øyriket i 1807. Da Danmark var på feil side i



kampen mot Napoleon, beholdt England Helgoland etter Kiel-freden i 1814.



- Allerede i 1796 etablerte Hamburg et postagentur på det danske øyriket

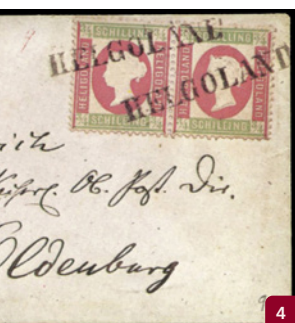
For seilskutene var Helgoland avgjørende når de måtte vente på bedre vind- og værforhold for å anløpe Ritzebüttel og Hamburg. Senere kunne dampskipene, uten å være for avhengig av vær og vind, betjene faste seilinger med

passasjerer, gods og post mellom England og Hamburg via Helgoland. Allerede i 1826 var slik trafikk etablert, og fra 1829 ble en regulær skipsrute vestover fra Helgoland betjent av det hollandske dampskipet «Debeurs». Med turistene, badegjestene og besøkende til Helgolands kurbad, økte også skipstrafikken til og fra øyene.

Dansk, engelsk og tysk
Helgolands posthistorie er nær knyttet til Hamburg, i et konstruktivt samarbeid med Danmark og England. Allerede i 1796 etablerte Hamburg et postagentur på det da danske



1. Frankert med Helgolands frimerker fra 1869 og 1871. | **2.** Godt makulert «HELIGOLAND» med stempel i engelsk modell. | **3.** 3 ½ schilling porto 1867/68 fra Helgoland. | **4.** Par ¾ schilling på brev fra Helgoland. Nede til venstre påtegning fra postsjefen Pilger.



Helgolands flagg med øyrikets farger.



Fra Helgoland med innhold datert 16/9-1860 og Hamburgs frimerker.

Tidligste

Hamburg: Vi kjenner bare et fåtall brev med Hamburgs frimerker sendt fra Helgoland før sommeren 1862, noe som har fått mange samlere til å tro at Hamburgs frimerker ikke finnes på brev sendt fra Helgoland før dette. Det tidligste av slike brev er imidlertid et brev der innholdet er datert på Helgoland 16/9 1860, frankert med Hamburgs frimerker og korrekt stemplet ved ankomst i Hamburg.

øyriket. At England beholdt Helgoland etter Kielfreden spilte liten rolle for agenturets virksomhet. Den første postagenten var Paul Volckers, og etter ham overtok sønnen Peter i 1866. Samtidig la engelskmennene Helgolands postvirksomhet inn under den engelske kronen. Peter Volckers ble engelsk postmester, og Hamburgs postkontor ble offisielt engelsk postkontor ved årsskiftet 1866/67. En egen avtale mellom England og Hamburg av 7. mai 1866 regulerte Helgolands postvirksomhet og postforbindelser. Etter denne avtalen hadde Hamburgs postforvaltning fortsatt stor innflytelse på Helgoland.

1. Helgoland 6 schilling til Estland/Russland. | 2. Utgitt i 1879 med tysk og engelsk pålydende 1 shilling = 1 mark. | 3. Til California med merker fra 1873.



Blokk med feiltrykte merker fra 1873.

Feiltrykk

Seksblokk: I 1873 ble 2 000 frimerker av verdien $\frac{1}{4}$ schilling trykt med samme plassering av fargene rødt og grønt som på $1\frac{1}{2}$ schilling-verdien. Fargene i ovalen og rammen ble ved en feil byttet om, og feilen ble ikke oppdaget før ca. 9 000 frimerker var solgt. Bare en brøkdel av frimerkene ble imidlertid brukt til frankering. En seksblokk finnes i det tyske postmuseets samlinger.

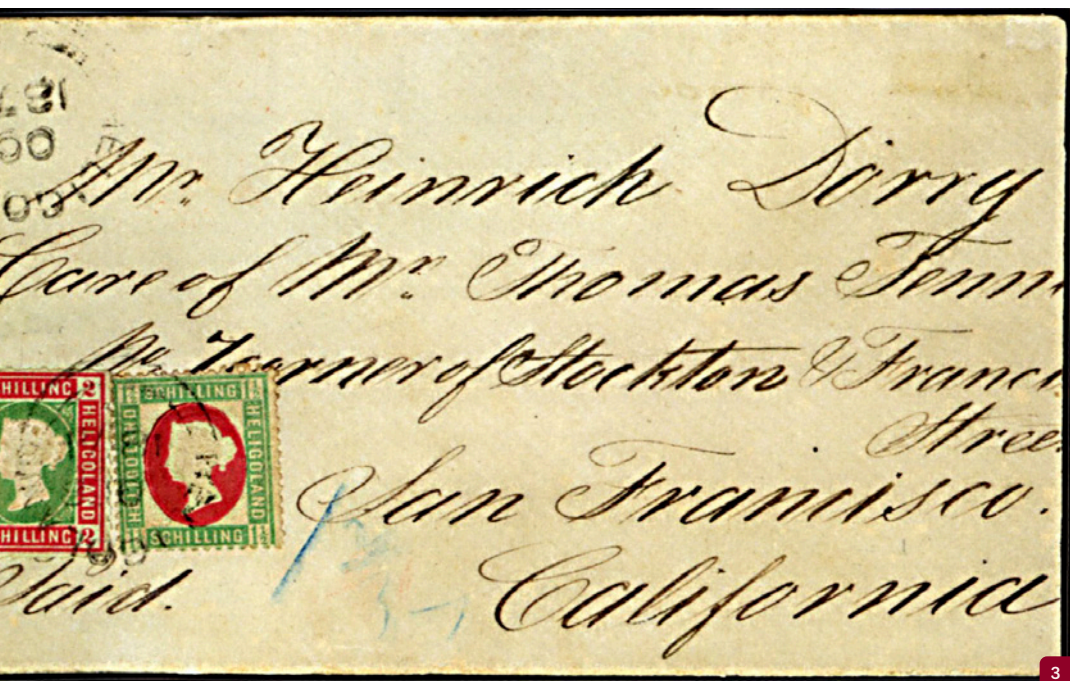
I 1873 overtok apotekeren Robert Pilger som postmester, og i 1879 overtok Pilgers sekretær Detlev Hornsmann jobben. I 1890 byttet England Helgoland mot Zanzibar og noen andre tyske besittelser i Øst-Afrika. Dermed ble Helgoland en del av det tyske keiserriket, og Hornsmann postmester i den tyske Riksposten.

Stemplerne

Det selvstendige Hamburg utga sine første frimerker 1. januar 1859 og omtrent samtidig kunne Hamburgs frimerker brukes på Helgoland. I begynnelsen ble post frankert med Hamburgs frimerker sendt

uten stempler til Hamburg. Her ble frimerket normalt makulert med Hamburgs riststempel og brevet påført et sidestempel «HELOGLAND».

Etter at England hadde overtatt Helgolands postkontor, brukte man et torings stempel av engelsk modell med engelsk stedsnavn «HELIGOLAND» og engelsk datering. Portotakstene på Helgoland var de samme som i Hamburg, med unntak for brev sendt med skip til Hamburg i perioden juni-september. For disse måtte man betale 2 schilling ekstra «sommerporto» for skipstransporten.



Egne frimerker

Ideen med egne frimerker for Helgoland kom fra den tyske kunstmaleren og ornitologen Heinrich Gätke. Da ingen i England kunne utføre den kompliserte trykkingen med to farger og et fargeløst pregetrykk, kontaktet Hamburgs postforvaltning Preussens statstrykkeri i Berlin. Her fikk merkene dronning Victorias profil med fargeløst pregetrykk i en stående oval, mens den rektangulære innramningen inneholdt pålydende verdi samt det engelskspråklige landsnavnet «HELIGOLAND». Merkenes ble trykt med Helgolands egne farger. Plasseringen

av den røde og grønne fargen veksler på i de ulike verdiene.

Pålydende verdier

Helgolands første frimerker ble utgitt i 1867, i fire verdier med pålydende i hamburgske schilling. Disse merkene har gjennomstikk, mens alle senere utgitte merker er tagget. Den

1. januar 1875 gikk den tyske riksposten over til tyske mark og pfennig. Fra 1875 har alle Helgolands frimerker pålydende både i tysk og engelsk valuta. Det ble utgitt 16 utgaver med dronning Victoria, men fra 1876 begynte hennes profil å forsvinne og ble erstattet av mer «nasjonale» hovedmotiver.

Ørn Graham

er utdannet jurist, og er lidenskapelig interessert i frimerker. Han skriver om frimerker både i Norge og Norden, og hans artikler er også etterspurt i den engelskspråklige delen av frimerkeverdenen.





Lansering i Larvik og Tønsberg

19. februar var det tid for årets første frimerkeutgivelse.

Utstilling: I Larvik hadde frimerkeklubben en liten utstilling og salg med meget godt besøk i Amfi kjøpesenter. Larviks frimerke ble avduket av varaordfører Rune Høiseith, og i Tønsberg var det ordfører Anne Rygh Pedersen som avduket byens frimerke. Begge under kyndig veiledning av Postens frimerkedirektør Halvor Fasting.



Landet som forsvant

DDR, eller Deutsche Demokratische Republik, eksisterte fra 1949 til 1990. Landet var et kommunistisk diktatur, og en del av Sovjetunionens interesseområder under den kalde krigen. Til sammen ble det utgitt rundt 3 000 frimerker i perioden landet eksisterte.



Tyrkias vinnerfrimerke fra 2020 med tema gamle postveier.

PostEurop

PostEurop består av 52 postoperatører i 49 land, og har hovedkontor i Brussel

Felles tema: Hvert år utgir alle medlemsland europafrimerker med et felles tema, og frimerkene må i tillegg være påført PostEurops logo. Siden 2002 har PostEurop arrangert en avstemning for å kåre det vakreste europafrimerket.

I år er temaet for europafrimerkene truede dyr, og i 2022 vil temaet være eventyr og sagn.



Les mer på
posteurop.org/europa

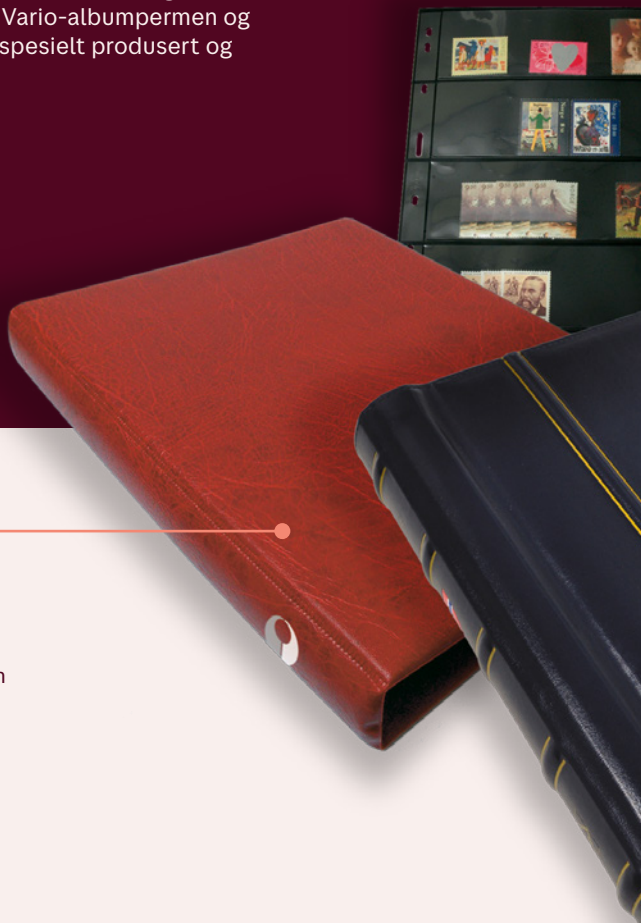
Kvalitetsalbum

Gi din frimerkesamling den beste oppbevaring!

Vi kan tilby et bredt utvalg av album til dine frimerker, førstedagsbrev og samleprodukter. Samtlige album er laget av den tyske produsenten Leuchtturm Albenverlag, som er kjent for sin høye produktkvalitet. Vario-albumpermen og luksusutgaven av Norgesalbum er spesielt produsert og tilrettelagt for Posten.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet



Vario album

Vår bestselger! Spesialprodusert albumperm med Postens logo i pregetrykk på ryggen. Albumet har en praktisk ringbindløsning for enkel innsetting av albumblader. Vario album passer til de fleste av Postens samleprodukter, og leveres med tilhørende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 399,-

Leveres også i stor utførelse med Leuchtturm-logo i gullpreg på albumryggen.

kr 599,-



Albumblader til Vario album

Pakker med 5 albumblader: **kr 69,-**

Husk å holde ditt Norgesimalbum oppdatert!

Nye årsark er i salg fra slutten av mai hvert år. Bestill ditt abonnement på bestillingskuponen!

Luksus Norgesimalbum

Luksus Norgesimalbum består av tre bind med plass til samtlige norske frimerker, tjenestemerker og portomerker. De solide og elegante albumene fra Leuchtturm Albenverlag er utført i en vakker blåfarge med det norske flagget i pregetrykk på ryggen. Et norgeskart i rødt, hvitt og blått er preget på albumenes forside. Albumene leveres med matchende oppbevaringskassett.

Bind I 1855-1979: **kr 1 549,-**
Bind II 1980-2009: **kr 1 649,-**
Bind III 2010-2019: **kr 849,-**
Tom albumperm: **kr 599,-**

Royal album for samlersett / årssett

Vårt Royal album er spesielt tilpasset oppbevaring av samlersett og årssett. Albumet har en praktisk ringbind-løsning for enkel innsetting av album-blader, og leveres med tilhørende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 599,-

Albumblader til Royal album

Midlertidig utsolgt
Forventes på lager i mai/juni



Classic album for 100 førstedagsbrev/postkort

Hendig, lite album med 100 lommer
til førstedagsbrev og postkort.
Albumet kommer i fargene
burgunder og grønn.

kr 249,-

Albumblader til Classic album

Pakker med 10 blader: **kr 149,-**

Classic album for førstedagsbrev / postkort

Elegant album som inneholder 20
blader med plass til 80 førstedagsbrev.
Albumene kommer i fargene burgunder og
grønn, og har en praktisk ringbindløsning
for enkel innsetting av flere albumblader.

kr 499,-

Innstikksbok

Praktisk 32-siders innstikksbok med
polstret innbinding og svarte blader.

kr 349,-



Årets vakreste

Vindhellavegen ble kåret til årets vakreste frimerke 2020.

Frimerket som er designet av Jørn O. Jøntvedt fikk 22,5 % av stemmene. På andreplass kom merket med Zkipper fra serien #Frimerkehund med 17,7 % av stemmene og på tredjeplass kom merket med Flint fra samme serie med 14,1 % av stemmene. Begge merkene fra serien #Frimerkehund er designet av Kristin Slotterøy.

Avstemningen var et samarbeid mellom Posten, Norsk Filatelistforbund og Skanfil for samlere AS.