



Bakverk blir julefrimerker

Fire vinnere i konkurransen på *God Morgen Norge* skal pryde juleposten.

NYE FRIMERKER Side 10

Månedens tilbud

Årganger med eldre frimerker

Vi fortsetter suksessen med våre egenkomponerte årganger med eldre frimerker, og tilbyr denne gang årgangene 1961-1964. Benytt sjansen nå, og få 30 prosent rabatt på de to dyreste årgangene!

Tilbudet gjelder ut november måned.

	Ordinær pris	- 30 % rabatt
Frimerkeåret 1961	150,-	
Frimerkeåret 1962	441,-	308,70
Frimerkeåret 1963	514,-	359,80
Frimerkeåret 1964	192,-	



Bestill dine årganger på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet

Kjære kunde!

2022 har vært *Frivillighetens år* i Norge. Vi har feiret Norges viktigste lagarbeid, og det har vært stor oppmerksomhet på de frivillige innenfor både kultur, idrett og humanitært arbeid. Posten markerer *Frivillighetens år* med utgivelse av et frimerke formgitt av Jørn O. Jøntvedt. Frimerket utgis 11. november, i god tid før *Frivillighetens dag* 5. desember.

Årets julefrimerker er resultatet av et spennende samarbeid med *God Morgen Norge* på TV 2. I desember i fjor ble programmets seere invitert til å laste opp bilde av sitt pepperkakebakverk på Facebook eller Instagram. Nesten tusen bakverk ble med i konkurransen, og etter at både en fagjury og en folkejury hadde sagt sitt, ble fire motiver valgt ut til årets julefrimerker. Vår designer Camilla Kvien Jensen har utformet de flotte frimerkene. Med hele fire julefrimerker burde det ligge godt til rette for vakker frankering av årets julekort!

Første frimerkeutgivelse neste år er 21. februar. Hele programmet for 2023 finner du på siste side i bladet.

Jeg ønsker deg en god førjulstid.



Halvor Fasting
direktør

Innhold

NYE FRIMERKER

Frivillighet

Side 4

Julefrimerker

Side 10

ELDRE FRIMERKER

Side 14

MAURICE BURRUS

Side 18

ÅRSSETT OG ÅRBOK

Side 32

FRIMERKENE 2023

Side 36

Posten Norge AS, Frimerketjenesten

Postboks 250, 0614 OSLO

Besøksadresse:

Persveien 34/36, 0581 OSLO

E-post: frimerketjenesten@posten.no

Internett: posten.no/frimerker

Telefon: +47 23 14 78 70

Telefaks: +47 23 14 78 00

Nordea Bank, Oslo

Kontonummer: 6003 06 35097

IBAN-nr.: NO25 6003 06 35097

SWIFT: NDEANOKK

Redaksjon: Arnfinn Skåle,

Halvor Fasting, Rune Øyen.

Design: Posten Norge AS

Forsidefoto: © Evgeny Atamanenko /

Shutterstock / NTB

Trykk: RKGrafisk





Frivillighetens år

2022

Etter forslag fra Frivillighet Norge
besluttet regjeringen at 2022
skulle markeres som Frivillighetens
år, støttet av Kulturdepartementet.





Uten frivilligheten stopper Norge!

5. desember er FNs internasjonale dag for frivillighet – og i Norge står hele 2022 i frivillighetens tegn.



Hva ville vi vært uten frivillige organisasjoner og frivillighetsviljen i Norge? Det er liten tvil om at frivilligheten står høyt her til lands – og at den omfatter dugnad på mange ulike områder og nivåer. Det kan dreie seg om alt fra felles gressklipping og kakebaking til rydding av plast, loddsalg, innsamlingsaksjoner og hjelpeaksjoner.

Som frivillig er man med på

å påvirke samfunnet, man bygger kompetanse, språk og nettverk. Det er en flott måte å bidra til samfunnet, lære nye ting og få nye venner. Og det er veldig mye forskjellig man kan gjøre. Det finnes rundt 100 000 lag og foreninger i Norge, som driver med alt fra idrett og humanitært arbeid til kultur og arbeid i og for lokalsamfunnet.

Frivillig arbeid defineres som arbeid der man ikke er i et ordinært arbeidsforhold og ikke mottar ordinær lønn. Det er gjerne knyttet til organisasjoner med et samfunnsnyttig formål, som for eksempel Røde Kors eller idrettslag.



- Målet er å øke kjennskap og anerkjennelse og få flere med, men også å synliggjøre den merverdien frivillig sektor bidrar med i samfunnet.

Tekst: Sonja Evang

Kilder: frivillighetnorge.no, regjeringen.no.

Foto: © Science Photo Library / NTB, © Espen Bratlie / Samfoto / NTB, © Halfpoint / Shutterstock / NTB, © Lise Åserud / NTB.

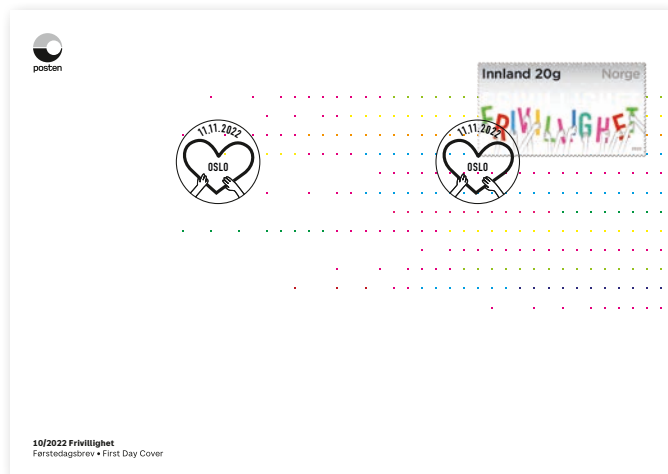
Norges viktigste lagarbeid

I hele *Frivillighetens* år er det flomlys på frivillige organisasjoner og frivillighetspolitikken i Norge. Målet er å øke kjennskap og anerkjennelse og få flere med, men også å synliggjøre den merverdien frivillig sektor bidrar med i samfunnet. Alle lag, foreninger, frivilligsentraler, kommuner og andre samarbeidspartnere ble invitert

til å synliggjøre og aktualisere frivilligheten.

Frivillighetens år er forankret i regjeringens *Frivillighetsmelding*. Det er *Frivillighet Norge* som er ansvarlig for å planlegge og koordinere innsatsen gjennom hele året, som har blitt markert fra nord til sør, med både fysiske og digitale arrangementer.





◀ Førstedagsbrev kr 26,-



▶ Førstedagsstempel

Dato: 11.11.2022
Nummer: NK 2084
Motiv: «Frivillighet»
Design: Jørn O. Jøntvedt
Verdi: kr 19 (innland 20g)
Utgitt i: Ruller à 100 frimerker
Opplag: 2 045 000 stk.
Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland

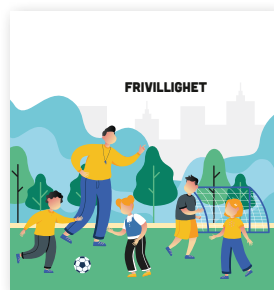


NK 2084

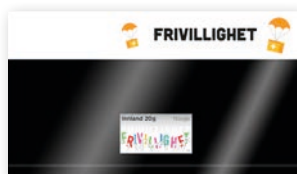
Hender som holder bokstaver i ulike farger slik at de sammen former ordet frivillighet. Motivet symboliserer deltakelse, mangfold samt viktigheten og nytten av å løfte sammen.



◀ Gullbrev kr 99,-



▶ Samlersett kr 61,-



▶ Presentasjonsfolder kr 35,-



▶ Maksikort kr 26,-



Maren Baxter brukte fem dager med intensiv jobbing på å sette sammen og dekorere pepperkakehuset som var en av fagjuryens vinnere i konkurransen om å bli motiv på julefrimerkene.

Bakverk blir julefrimerker

I desember 2021 lanserte Posten i samarbeid med *God Morgen Norge* på TV2 en konkurranse på Facebook og Instagram hvor deltakerne skulle sende inn bilder av sine egne pepperkakebakverk.

Fire vinnerbidrag skulle bli motiv på julefrimerkene i 2022. Bakverkene kunne være nær sagt hva som helst. Både hus, figurer og forskjellige dekorasjoner laget av pepperkake ble vurdert. Nesten tusen bakverk var med i konkurransen. To vinnere ble

plukket ut av en fagjury som bestod av Wenche Andersen fra *God Morgen Norge*, frimerkedesigner Camilla Kvien Jensen og frimerkedirektør Halvor Fasting. De to andre vinnerne ble stemt frem av *God Morgen Norges* seere.



NK 2085

Pepperkakehus
bakt av Elin
Vatnar Nilsen.



NK 2086

Pepperkakehus
bakt av Maren
Vøllestad.



NK 2087

Pepperkakehus
bakt av Maren
Baxter.



NK 2088

Pepperkake-
mann bakt av
Margrethe Lim.



◀ Førstedagsbrev kr 83,-



▲ Førstedagsstempel

Dato: 11.11.2022
Nummer: NK 2085-2088
Motiv: Pepperkakehus og pepperkakemann
Design: Camilla Kvien Jensen
Foto: Elin Vatnar Nilsen (NK 2085), Mette Randem (NK 2086/2088),
Maren Baxter (NK 2087)
Verdier: kr 19 (innland 20g) x 4
Utgitt i: Hefte à 10 frimerker (3x NK 2085/2086, 2x NK 2087/ 2088)
Opplag: NK 2085/2086: 965 000, NK 2087/2088: 665 000
Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland



▲ Presentasjonsfolder kr 92,-



Foto: © Sigmund / Unsplash

Frimerkeheftet består av
3x NK 2085/2086 og
2x NK 2087/2088



◀ Gullbrev kr 99,-



▶ Samlersett kr 175,-



▶ Sett maksikort kr 104,-

Tjenestefrimerker

– Offentlig sak

De fleste statlige og kommunale institusjoner hadde portofrihet fram til 1926, da egne tjenestemerker ble innført.

Tjenestefrimerkene ble ikke solgt ved postkontorene, men utlevert mot rekvisisjon. Samlere hadde i starten ikke mulighet til å skaffe seg ubrukte tjenestemerker, noe som førte til sterke protester. Denne bestemmelsen ble derfor snart endret.

En kuriositet ved tjenestemerkene er at de ikke ble påført landsnavn. Dette beror ikke på en forglemmelse, men på at tjenestemerker kun kunne brukes innenlands. Følgelig var det heller ikke nødvendig å trykke «Norge» på dem. På offentlig post til utlandet måtte vanlige frimerker benyttes. Ordningen med egne tjenestemerker for offentlig post opphørte i 1983, med en overgangsperiode på to år.

Den første serien med tjenestefrimerker ble utgitt 1. januar 1926, hadde innskriften TJENESTE-FRIMERKE og Norges riksvåpen som motiv. I 1929 ble serien supplert med valøren 2 øre, overtrykt på 5-øresmerker.

For å unngå at tjenestemerkene skulle bli forvekslet med vanlige bruksfrimerker, ble en ny serie med merker i dobbel frimerkestørrelse lansert i 1933. Samtidig ble innskriften TJENESTEFRIMERKE endret til OFFENTLIG SAK.

Disse merkene ble først trykt i offset hos Emil Moestue, men allerede året etter ble de trykt i nye opplag og verdier, nå i boktrykk fra Chr. Knudsens trykkeri.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet

Det kan være vanskelig å se forskjell på merkene trykt i offset og boktrykk, men her er et noen tips:



Offset:

- Rammen rundt frimerkemotivet er jevn
- Målt fra rammen er størrelsen på frimerkene 35 x 19 ½ mm.
- Tærne på riksløvens høyre fot er tydelig adskilt
- Riksløvens venstre fot har en tydelig loddrett rad med små streker



Boktrykk:

- Rammen rundt frimerkemotivet er ujevn og ofte brutt
- Målt fra rammen er størrelsen på frimerkene 34 x 18 ¾ mm.
- Tærne på riksløvens høyre fot er bare antydnet
- Den loddrette raden med små streker på riksløvens venstre fot er nesten eller helt borte.



Dyptrykk:

Fra 1937 ble tjenestemerkenes format redusert, og de ble trykt i dyptrykk. Den første serien i dyptrykk ble produsert på papir med vannmerke, men fra 1939 gikk man over til å benytte papir uten vannmerke.

Dyptrykkserien ble fra 1939 gitt ut på papir uten vannmerke, og supplert med flere verdier etter krigen. I en serie som ble gitt ut i årene 1951/52 ble teksten «Offentlig sak» forkortet til «O.S.». Denne ble fra 1955 erstattet av tjenestemerker i helt ny design. Mer om dette i en senere utgave av Frimerkeposten.

1926 Tjenestefrimerker

T 1 a 5 øre lilla	65,00
T 1 b 5 øre brunlilla	30,00
T 2 10 øre	6,00
T 3 15 øre	35,00
T 4 20 øre	8,00
T 5 30 øre	60,00
T 6 a 40 øre blå	300,00
T 7 60 øre	90,00

1929 Provisorisk utgave

T 8 a 2 på 5 øre lilla	50,00
T 8 b 2 på 5 øre brunlilla	15,00

1933 Offentlig sak I (offset)

T 9 2 øre	8,00
T 10 5 øre	180,00
T 11 7 øre	90,00
T 12 10 øre	1050,00
T 13 15 øre	20,00
T 14 20 øre	950,00
T 15 25 øre	20,00
T 16 30 øre	20,00
T 17 40 øre	1200,00
T 18 60 øre	750,00
T 19 70 øre	20,00
T 20 kr 1,00	50,00

1934/37 Offentlig sak II (boktrykk)

T 21 5 øre	60,00
T 22 7 øre	170,00
T 23 10 øre	15,00
T 24 15 øre	100,00
T 25 20 øre	30,00
T 26 35 øre	15,00
T 27 40 øre	35,00
T 28 60 øre	35,00

**1937/38 Offentlig sak III
(dyptrykk, m/ vannmerke)**

T 29 5 øre	25,00
T 30 7 øre	26,00

T 31 10 øre	10,00
T 32 a 15 øre brunoliven	15,00
T 33 20 øre	50,00
T 34 25 øre mørk rødbrun	15,00
T 35 30 øre ultramarin	15,00
T 36 35 øre	40,00
T 37 40 øre mørk grå	25,00
T 38 60 øre	25,00
T 39 kr 1,00	35,00

**1939/42 og 1945/47 Offentlig sak IV
(dyptrykk, u/ vannmerke)**

T 40 I 5 øre rød lilla	15,00
T 40 II a 5 øre dyp karminlilla	15,00
T 41 I 7 øre guloransje	16,00
T 42 I 10 øre	10,00
T 59 15 øre	5,00
T 43 I 20 øre rød	10,00
T 60 25 øre mørk rødbrun	100,00
T 61 25 øre oransjerød	3,00
T 62 30 øre ultramarin	50,00
T 63 30 øre grå	10,00
T 44 I 35 øre fiolett	25,00
T 45 I 40 øre mørk grå	17,00
T 45 II 40 øre mørk grå	17,00
T 64 40 øre blå	60,00
T 65 a 50 øre	20,00
T 46 I 60 øre grønnblå	17,00
T 46 II 60 øre mørk blå	17,00
T 47 I kr 1,00 blåfiolett	40,00
T 66 kr 2,00	25,00

1949 Provisorisk utgave

T 67 25 på 20 øre	5,00
-------------------	------

1951/52 O.S.

T 68 5 øre	13,00
T 69 10 øre	13,00
T 70 15 øre	15,00
T 71 30 øre	6,00
T 72 35 øre	15,00
T 73 60 øre	13,00
T 74 kr 1,00	15,00



T1 a



T5



T6 a



T7



T8 a



T10



T11



T12



T14



T17



T18



T20



T21



T22



T24



T33



T60



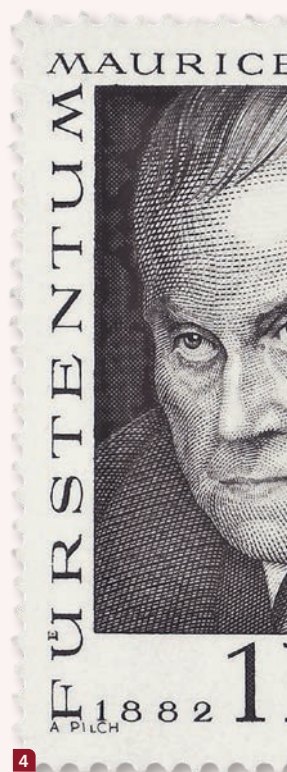
T62



T64

Samlende tobakkskonge

Tekst og foto: Ørn Grahm



1. Det eneste kjente helarket av Sachsens første frimerke fra 1850. Arket er restaurert og var en tid eid av Burrus. | 2. Danmark 1852 fra Thieles trykkeri. Var eid av Burrus og er i dag del av en sammenføyet fireblokk. | 3. Sjeldent dansk brev fra Burrus' samling, som ble solgt privat før Burrus-auksjonene. | 4. I 1968 utga Liechtenstein ut tre frimerker med portretter av kjente personer fra frimerkesamlingens verden. Et av disse viste Maurice Burrus.



Ørn Graham

er utdannet jurist, og er lidenskapelig interessert i frimerker. Han skriver om frimerker både i Norge og Norden, og hans artikler er også etterspurt i den engelskspråklige delen av frimerkeverdenen.



Ved de omfattende Ferrary-auksjonene i Paris 1921-1923 kjøpte tobakksfabrikanten Maurice Burrus mer enn en fjerdedel av alt som ble tilbudt.

Dermed ble han med god margin den største kjøperen ved disse auksjonene, som er de mest innholdsrike som noen gang er blitt arrangert.

Tobakk

Omkring rundt 1440 skal en gren av familien Burrus ha flyttet til Alsace, der de senere grunnla sitt tobakk-konsern. I 1811 innførte Napoleon statsmonopol på tobakk, og den franske staten overtok familiens virksomhet. Burrus-familien

flyttet derfor til Sveits, hvor en ny tobakkvirksomhet ble startet. Etter at Frankrike tapte den fransk-tyske krigen i 1871, flyttet deler av familien tilbake til Alsace og til St. Croix-aux-Mines. Her startet de enda en ny tobakkvirksomhet, men beholdt samtidig også sine virksomheter i Sveits.

Lite tyskennlige

Fra St. Croix-aux-Mines styrte Jules Maurice Burrus nå etter hvert et betydelig



1. Avis med åtte ganger 5 parale Moldova fra 1858. Et paradeobjekt hos Burrus. Solgt for en million amerikanske dollar i 2006. |
2. Med to loddrette par Sachsen fra 1850. Fantes i Burrus' samling. |
3. Med Helgolands frimerker fra 1869 og 1871. Firestripen 1 schilling er den største kjente, stemplede enhet.



- Allerede som 7-åring var Maurice Burrus opptatt av frimerkesamling og skaffet seg etter hvert gedigne filatelistiske kunnskaper.



Ubrukt Moldova fra 1858, som ofte regnes som Romanias første frimerke. Pris 460 000 kroner i 2010.

tobakk-konsern, og 8. mars 1882 ble hans sønn Maurice Jean Marie født. Maurice fikk mesteparten av sin utdannelse i Frankrike. Etter studiereiser til USA, Mexico, Cuba og Nord-Afrika gikk han inn i familiens tobakkvirksomhet i 1902. Burrus-familien var ikke spesielt tyskvennlige, selv om Maurice lærte seg tysk og arbeidet et par år i Hannover.

Frontlinjene under første verdenskrig kom til å gå svært

nær flere av konsernets virksomheter i Alsace, og hele fire ganger byttet familien nå hjemland. Da Burrus-konsernet nektet å selge tobakk til den tyske armeen, ble Maurice dømt til åtte måneders fengsel. Etter fengselsoppholdet ble han forvist til Sveits, der mange i hans familie fortsatt bodde.

Politikk og ny krig

Da første verdenskrig var over, flyttet Maurice tilbake til St. Croix-aux-Mines og



fortsatte med sin tobakk-virksomhet. Samtidig fikk han fransk statsborgerskap. Han gikk inn i politikken, og i 1932 ble han valgt inn i den franske nasjonalforsamlingen. I juni 1940 ga han sin stemme til Philippe Pétain, men da og da franskmennene etter krigen ønsket å kvitte seg med alt som hadde med Pétain å gjøre, ble situasjonen vanskelig for Maurice Burrus. Han flyttet igjen til Sveits, denne gangen for godt. Etter dette satte han aldri mer sine ben i Alsace.

Samleren

Allerede som 7-åring var Maurice Burrus opptatt av frimerkesamling og skaffet seg etter hvert gedigne filatelistiske kunnskaper. Han tok heller ingen pause i samlingen, som mange andre



Mr. Maurice Burrus and Dr. Paul Singer sealing the World's biggest Stamp Deal with a handshake.

Til venstre: Katalogen til Shanahan's første Burrus-auksjon ble trykt, men salget ble aldri avholdt. **Til høyre:** Avisene viste Singer og Burrus som avgjør handelen med et håndtrykk.

Innbrudd og svindel

Mot sluttet av 1950-tallet ville Burrus selge sin samling samlet, men få handlere hadde penger nok til å kjøpe det hele. Til slutt inngikk Burrus avtale om et salg for 6 millioner dollar med Paul Singer i firmaet Shanahan Stamp Auctions. Betalingen skulle skje etter hvert som Singer solgte merkene. Dagen før Singers første Burrus-auksjon skjedde et innbrudd hos Shanahan. I rettssakene som fulgte ble Singer avslørt som storsvindler og hans firma oppløst. Burrus-samlingen ble deretter solgt ved flere auksjoner fra 1962 til 1964 av firmaet Robson Lowe.

Fire ganger British Guyana 2 cent fra 1862. Solgt i 2021 for 183 700 kroner.



Trykkplaten var av kopper og veide 46 gram.

Glemt trykkplate

I 1912 dukket den originale trykkplaten til de berømte «POST OFFICE»-merkene fra Mauritius i 1847 opp. Maurice Burrus kjøpte denne i 1930 og viste den frem i London i 1935. Deretter forsvant den og ble glemt av de fleste. Da handleren Alain Von der Weid startet undersøkelser i 1993, var han sikker på at trykkplaten fortsatt var i Burrus-familien. Først da Maurice Burrus' søskenbarn Odile døde i 2013, ble platen funnet blant Odiles papirer. Den var innpakket i et lite papir med påskriften «Plaque oncle Maurice». I 2016 ble trykkplaten solgt i Sveits for 11,9 millioner kroner.

gjorde i ungdomstiden, men fortsatte kontinuerlig å samle frimerker livet ut. På sine reiser fikk han verdifulle kontakter og samlet etter hvert frimerker fra «hele verden». Han interesserte seg for brukte og ubrukte frimerker, både som enkeltmerker og i større enheter. Han var også en ivrig brevsamler, og hadde gode kunnskaper om posthistoriske forhold.

Det var særlig frimerker utgitt før 1900 som interesserte Burrus, men han kjøpte også mer moderne materiale. Han abonnerte på nyheter fra det meste av verden, og nyhetene skulle leveres i ubrukte fireblokker. Når noen av filateliens største sjeldenheter ble tilbudt, satt pengene løst, og han kom etter hvert til å eie svært mange av disse.

Forfalskning?

Det kanskje fremste paradeobjektet i filatelen er det



1. Sjeldent fra Zürich i Burrus-samlingen. Sist solgt i 2021 for 6 364 000 kroner. | **2.** Med begge «POST OFFICE»-merkene fra Mauritius fra 1847. Kanskje verdens dyreste brev. | **3.** Oldenburg 1859, også hos Burrus. Solgt i 2019 for 3 126 400 kroner. | **4.** Hos Burrus fantes også brev med begge «POST PAID»-merkene fra 1854. | **5.** Burrus hadde mye godt fra England, deriblant åtteboken i denne sammenføyde 12-blokken.



Eneste ubrukte 2 cents Hawaii fra 1851 fantes med hos Burrus.

magentafargede 1 cent-merket fra Britisk Guyana i 1856, som forrige sommer ble solgt for 68,8 millioner kroner i New York (se Frimerkeposten 4/2021). Dette ble også tilbudt ved Ferrary-auksjonen i Paris i april 1922, og Burrus bød den gang også på dette merket. Det ble imidlertid frimerkehandleren Hugo Griebert fra London som da fikk kjøpt merket til sin oppdragsgiver, amerikaneren Arthur Hind. Senere er det blitt fortalt at Burrus alltid mente merket var falskt, og at han hadde avgitt bud i Paris bare for å sørge for at merket ble så dyrt som mulig for Hind (se Frimerkeposten 4/2009).

På Ferrarys nivå

Burrus-samlingen sammenliknes ofte med den Ferrary bygget opp. Ferrarys samling var riktignok mer omfattende, men her fantes også en del overflødige objekter. Burrus' samling hadde preg av større ekspertise og høyere krav til kvalitet.

Burrus var særlig interessert i de gamle italienske og tyske statene. Han la stor vekt på Frankrike, Spania, Sveits og Moldova. Hos Burrus fantes også det meste fra det britiske imperiet, der Mauritius med flere sjeldne «POST OFFICE»-objekter inngikk. Ser vi bort fra det foran nevnte 1 cent-merket fra 1856, inneholdt



avdelingen med objekter fra Britisk Guyana også det meste. Burrus hadde dessuten flere av de berømte «misjonær-merkene» fra Hawaii (se Frimerkeposten 5/2017).

Beskjeden

I sin samtid var Burrus lite kjent. Han skal ha vært en vennlig og beskjeden mann som aldri snakket med store bokstaver. Bare et fåtall ganger viste han frem noen av sine frimerkeskatter. Han var medlem av det franske «Académie de Philatélie» i 30 år og signerte den berømte «Roll of Distinguished Philatelists» i 1955. Han døde i Lausanne 8. desember 1959.



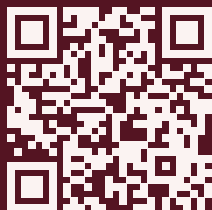
Arnfinn Skåle
sammen med
Frammuseets
direktør Geir
Kløver.



«Postmesteren» på Nordpolen



Roald Amundsen samarbeidet tett med Posten.



NORDPOLEN: Til Roald Amundsens nordpolekspedisjon med to flybåter i 1925 fikk han Posten til å utgi syv frimerker. Posten lagde også et eget stempel med teksten «Nordpolen» til ekspedisjonen, et stempel som egentlig skulle ha forsvunnet. Dette, og dramatikken som oppstod på ekspedisjonen, snakket vi med Frammuseets direktør Geir Kløver om i en video du kan se ved å scanne QR-koden med mobilen din.

Peace – the highest value of humanity

Det nye temaet på neste års europafrimerker er **fred**. Temaet ble bestemt på et ekstraordinært PostEurop Board of Directors-møte i april, etter forslag fra Ukraina Post. Frimerkemotivet skal velges ut i en designkonkurranse, og blir likt for alle deltakende postselskaper. Frimerket utgis på Europa Day, 9. mai 2023. Det opprinnelige temaet Underwater Flora and Fauna flyttes til 2024.



Foto: Tore Oksnes

Vask av frimerker

Det florerer med råd på internett om hvordan vaske frimerker av brev eller klipp.

Mange råd går ut på at å ha tilsetningsstoffer i vannet for å få limet til å slippe papiet frimerkene sitter på. Ved å tilsette forskjellige stoffer i vannet kan du risikere å ødelegge fargene på frimerkene.

Norske frimerker skal kun vaskes av i lunkent vann. Dette gjelder

både frimerker på gummiert og selvklebende papir. På noen selvklebende frimerker kan limet være litt vanskelig å løsne, men med litt forsiktig hjelp slipper også de i lunkent vann. Personlige frimerker derimot, har vannfast lim og kan ikke vaskes av.

Kvalitetsalbum

Gi din frimerkesamling den beste oppbevaring!

Vi kan tilby et bredt utvalg av album til dine frimerker, førstedagsbrev og samleprodukter. Samtlige album er laget av den tyske produsenten Leuchtturm Albenverlag, som er kjent for sin høye produktkvalitet. Vario-albumpermen og luksusutgaven av Norgesalbum er spesielt produsert og tilrettelagt for Posten.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet



Vario album

Vår bestselger! Spesialprodusert albumperm med Postens logo i pregetrykk på ryggen. Albumet har en praktisk ringbindløsning for enkel innsetting av albumblader. Vario album passer til de fleste av Postens samleprodukter, og leveres med tilhørende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 399,-

Leveres også i stor utførelse med Leuchtturm-logo i gullpreg på albumryggen.

kr 649,-



Albumblader til Vario album

Pakker med 5 albumblader: **kr 69,-**

Husk å holde ditt Norgesalbum oppdatert!

Nye årsark er i salg fra slutten av mai hvert år.
Bestill abonnement på bestillingskupongen.

Luksus Norgesalbum

Luksus Norgesalbum består av tre bind med plass til samtlige norske frimerker, tjenestemerker og portomerker. De solide og elegante albumene fra Leuchtturm Albenverlag er utført i en vakker blåfarge med det norske flagget i pregetrykk på ryggen. Et norgeskart i rødt, hvitt og blått er preget på albumenes forside. Albumene leveres med matchende oppbevaringskassett.

Bind I 1855-1979:	kr 1 649,-
Bind II 1980-2009:	kr 1 749,-
Bind III 2010-2021:	kr 999,-
Tom albumperm:	kr 649,-

Royal album for samlersett / årssett

Vårt Royal album er spesielt tilpasset oppbevaring av samlersett og årssett. Albumet har en praktisk ringbind-løsning for enkel innsetting av album-blader, og leveres med tilhørende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 649,-

Albumblader til Royal album

Pakker med 5 blader:

kr 119,-



Classic album for 100 førstedagsbrev/postkort

Hendig, lite album med 100 lommer
til førstedagsbrev og postkort.
Albumet kommer i fargene
burgunder og grønn.

kr 249,-

Albumblader til Classic album

Pakker med 10 blader: **kr 149,-**

Classic album for førstedagsbrev / postkort

Elegant album som inneholder 20
blader med plass til 80 førstedagsbrev.
Albumene kommer i fargene burgunder og
grønn, og har en praktisk ringbindløsning
for enkel innsetting av flere albumblader.

kr 549,-

Innstikksbok

Praktisk 32-siders innstikksbok med
polstret innbinding og svarte blader.

kr 369,-



Årssett 2022

Alle årets frimerker,
frimerkehefter og
førstedagsbrev levert i
elegante foldere.

Ustillingskort

Første frimerkeutstilling i Tyskland,
etter en pandemipause på nesten
tre år, var «Internationale Brief-
markenbörse» i Ulm 27.-29.10.

Motivet på utstillingskortet er Ulmer Münster,
som med sine 161,5 meter regnes som verdens
høyeste kirkebygning.

Kort: Kr 35,-





Årssett frimerker

Alle årets frimerker og miniatyrark er satt inn i en elegant folder med informasjon om utgivelsene på norsk, engelsk og tysk.

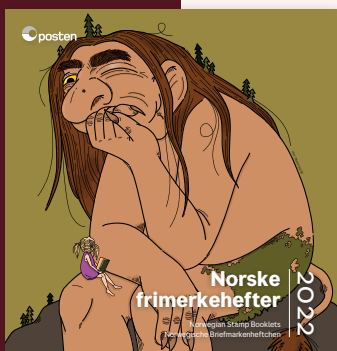
Kr 616,-



Årssett førstedagsbrev

Alle årets førstedagsbrev samlet i en mappe med informasjon på norsk, engelsk og tysk.

Kr 688,-



Årssett frimerkehefter

Alle årets frimerkehefter er satt inn i en folder med informasjon på norsk, engelsk og tysk.

Kr 1 025,-



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
 eller på kupongen i bladet

Årbok 2022

Frimerkeårboken er et unikt oppslagsverk om årets frimerkeutgivelser.



Alle årets frimerker og miniatyrark er satt inn i beskyttende klemommer. Boken har tekster både på norsk, engelsk og tysk. En glimrende gaveidé, enten til deg som samler eller til noen du kjenner!

Kr 640,-
(Frimerkeverdi kr 591,-)



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet



4 kr Posthorn: Nytrykk og arktopp

NK 1773 Posthorn kr 4,00 har kommet i nytt opplag. Dette er første gang denne valøren gis ut i ark à 50 frimerker med arktopp.

Opplag: 500.000
Trykningsdato: 09.09.2021
Første bruksdato: 27.09.2022

Frimerke: kr 4,00
Arktopp: kr 20,00

Få alle nytrykk automatisk tilsendt!

Visste du at du kan abonnere på nytrykk av tidligere utgitte frimerker? Da er du sikret å få med deg alle papirvarianter og endringer i tagging eller limtype. Du kan velge mellom årlig tilsendning eller få nytrykkene levert etter hvert som de kommer ut.



Bestilles på e-post til:
frimerketjenesten@posten.no
eller benytt kupongen i bladet

Frimerke- program 2023

Også neste år er det mange spennende frimerkeutgivelser å se fram til.



Vi starter frimerkeåret i februar med utgivelse av to frimerker i serien med polare motiver. Denne gangen er motivene hentet fra Svalbard. I februar markeres også Arendals og Risørs 300-årsjubileer.

Dato	Tema	Ant.	Valør	Utgis i	Kunstner/designer
21.02.	Svalbard	2	Kr 30 – kr 48	Ark	Magnus Rakeng
21.02.	Byjubileer	2	Kr 26 x 2	Rull	Kristin Slotterøy
21.04.	#Norgeminner2022	6	Kr 20 x 2 kr 29 x 2 kr 35 x 2	Hefter	Camilla Kvien Jensen
09.05.	Fred (Europafrimerke)	1	Kr 29	Ark	Linda Bos og Runa Egilsdottir
14.06.	Jakob Weidemann 100 år	1	Kr 20	Miniatyrark	Enzo Finger
14.06.	Kronprinsparet 50 år	2	Kr 20 x 2	Rull	Trond Bredesen
07.10.	Forskning, innovasjon, teknologi	2	Kr 20 x 2	Hefte	Enzo Finger
07.10.	Ferjer	4	Kr 26 x 4	Rull	Jørn O. Jøntvedt
07.11.	Kjæledyr / husdyr	2	Kr 20 x 2	Hefte	Cecilie Sørgård
07.11.	Julefrimerker	2	Kr 19	Hefte	Ragnar Aalbu

Med forbehold om endringer