



Frimerkeposten

Nr. 5/2025

Posten Bring, Frimerketjenesten



Julestemning

Snøkuler pryder årets julefrimerker.

NYE FRIMERKER Side 10

Verdensdagen for
psykisk helse

NYTT FRIMERKE Side 4



FOTO: © SAMFOTO/HELGE SUNDE/NTB

Dato	Tema	Ant.	Valør kr	Utgis i	Kunstner/designer	Uts. abo.
02.02.	Arkitektur	3	28 - 37 - 44	Ark	Camilla Kvien Jensen	02.02
02.02.	Gjenbruk	1	28	Rull	Trude W. Gabrielsen	02.02
02.03.	Bunader	2	46 - 69	Ark	Magnus Rakeng	23.04
23.04.	Lokalavisåret 2026	1	28	Hefte	Christian Bloom	23.04
09.05.	Blaafarveværket 250 år	1	37	Hefte Miniatyrark	Enzo Finger	11.06
11.06.	Katter	4	28 x 4	Rull	Ikke bestemt	11.06
02.10.	Norge Rundt 50 år	1	28	Rull Miniatyrark	Camilla Kvien Jensen	03.10
03.10.	Insekter	2	46 x 2	Ark	Hanne Karlsrud Bye	03.10
16.10.	Rikshospitalet 200 år	1	46	Ark	Ikke bestemt	06.11
06.11.	Julefrimerker	2	28 x 2	Hefte	Ikke bestemt	06.11

Med forbehold om endringer

Kjære kunde!

Verdensdagen for psykisk helse markeres hvert år den 10. oktober i mer enn 150 land. I Norge gjennomføres en nasjonal folkehelsekampanje som oppfordrer til felles innsats for å fremme kunnskap og åpenhet om psykisk helse, samt mobilisere til engasjement og tiltak for den psykiske folkehelsen. Posten utga et frimerke 10. oktober for å sette søkelys på dette viktige arbeidet. Motivet på frimerket er basert på Verdensdagens logo, og frimerke-designer er Camilla Kvien Jensen.

Kunstneren bak årets julefrimerker er Esra Røise. Motivene viser snøkuler med motiver fra Klokkearstua i Asker og Kampen i Oslo – vakre frimerker som vil pryde tusenvis av julekort i ukene frem mot jul.

Årsproduktene for 2025 er nå klare. Årssettene med frimerker, førstedagsbrev og frimerkehefter leveres i denne forsendelsen, mens årboken kommer litt senere i november.

Neste års første frimerkeutgivelse er 2. februar. Det komplette utgivelsesprogrammet for 2026 finner du på side 2.

Årets første frimerkeutgivelse kommer 2. februar. Hele utgivelsesprogrammet for 2026 finner du på side 2.

Vi ønsker alle våre kunder en god førjulstid!

Halvor Fasting
direktør

Innhold

NYE FRIMERKER
Verdensdagen for psykisk helse
Side 4

Julefrimerker
Side 10

ELDRE FRIMERKER
Side 16

MADRID
Side 24

ÅRSSETT OG ÅRBOK
Side 34

Posten Bring AS, Frimerketjenesten

Postboks 250, 0614 OSLO

Besøksadresse:
Persveien 34/36, 0581 OSLO

E-post: frimerketjenesten@posten.no
Internett: posten.no/frimerker

Telefon: +47 23 14 78 70

Bank: SEB, Oslo
Kontonummer: 9750 07 35639
IBAN-nr.: NO8897500735639
SWIFT: ESSENOKX

Redaksjon: Arnfinn Skåle,
Halvor Fasting, Rune Øyen.

Design: Posten Bring AS
Forsidefoto: © Johnner/NTB
Fotograf: Johnner Images
Trykk: LOS Digital AS



Trykksak
2041 0848

Eit frimerke for psykisk helse

Verdensdagen for psykisk helse
10. oktober er ein internasjonal FN-dag som blir markert i over 150 land. Han handlar om noko av det viktigaste vi har – openheit, tilhøyrslø og tryggleik i møte med livet.

I Noreg har dagen vakse til ein av våre største folkehelsekampanjar, som kvart år samlar tusenvis av skular, arbeidsplassar, organisasjonar og enkeltpersonar til ein felles innsats for psykisk helse. Målet er enkelt, men kraftfullt: Å gjere det lettare å snakke om det som er vanskeleg, å dele kunnskap, å vise at vi bryr oss – og at

vi står saman. Kampanjen har aldri vore større. I 2024 vart det registrert over 3 370 markeringar over heile landet – eit tydeleg teikn på at engasjementet er sterkt, og behovet stort. *Verdensdagen* har blitt ein unik måte å aktivere storsamfunnet på, på tvers av kommunar, sektorar, kulturar, generasjonar og erfaringar.



Alle har ei psykisk helse. Difor blir Verdensdagen for psykisk helse markert kvart år over heile landet som ein nasjonal folkehelsekampanje støtta over statsbudsjettet. Kampanjen har blitt utvikla og driven av Mental Helse med støtte frå Helsedirektoratet sidan 2002.



Ei varm helsing som kan sendast frå éin til ein annan og ei påminning om at vi toler meir når vi står saman.

Årets tema:

Psykisk beredskap

Årets tema «Vi treng å styrkje vår psykiske beredskap» handlar om korleis

vi kan møte livets opp- og nedturar med meir tryggleik, både i det små og når større kriser råkar. I dag kjenner mange på uro og usikkerheit,

både i verda rundt oss og i eigne liv. Det stiller nye krav til korleis vi tek vare på den psykiske helsa vår som enkeltpersonar og som samfunn.

Kampanjen løftar fram enkle råd som gjer ein skilnad: Hald fast på rutinar, søk opp andre, gi hovudet pausar, set grenser, snakk om det. Slike

kvardagsgrep kan vere det som held oss oppe eller som gjer at vi klarer å vere der for andre.

Eit lite frimerke med ein stort budskap

Verdensdagen er meir enn ein dato i kalenderen. Den er ei påminning om kor viktig det er å ta vare på oss sjølv og kvarandre – året rundt.

Ei invitasjon til å byggje eit samfunn med plass til heile menneske. I år har Verdensdagen fått sitt eige frimerke. Det er lite i storleik, men stort i tyding. Eit symbol på omtanke, styrke og håp. Ei varm helsing som kan sendast frå éin til ein annan og ei påminning om at vi toler meir når vi står saman.



NK 2155

Sommerfugl og to andlet,
basert på logoen til Verdens-
dagen for psykisk helse.

FOTO: © PLAINPICUTURE/BAERTELS/NTB



◀ Førstedagsbrev kr 41,-



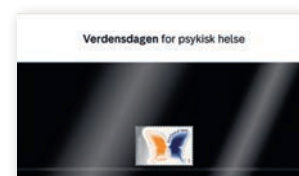
Dato: 10.10.2025
Nummer: NK 2155
Motiv: Sommerfugl og to andlet
Design: Camilla Kvien Jensen
Verdi: Kr 31 (innland 50 g)
Størleik: 36 x 25 mm
Utgjeve i: Rull à 100 frimerke
Opplag: 232 000 frimerke
Papirtype: Rull: Securepost 178 grs. self-adhesive stamp paper with glassine backing
Frimerker til filateliproduksjon: Securepost 178 grs. self-adhesive stamp paper
Trykk: Offset frå Joh. Enschedé Security Print, Nederland



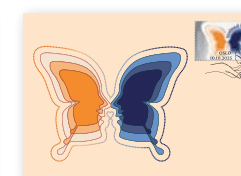
◀ Gullbrev kr 129,-



◀ Samlarsett kr 92,-



◀ Presentasjonsfoldar kr 51,-



◀ Maksimumkort kr 41,-

Hjem til jul – en reise mot hjertet

Julen nærmer seg, og med den kommer en strøm av følelser, forventninger og tradisjoner. For mange er det å komme hjem til jul mer enn en fysisk reise – det er en indre lengsel etter trygghet, fellesskap og minner som sitter dypt i sjelen.

Å komme hjem til jul handler ofte om å vende tilbake til det kjente. Kanskje til lukten av julebakst, lyden av barnelatter, eller synet av snø som daler stille over barndomshjemmet. Det er en tid der vi søker det som er ekte og nært – det som gir oss følelsen av å høre til.

Men «hjem» er ikke alltid et sted. For noen er det en person, en stemning, eller

et øyeblikk av ro midt i en ellers hektisk hverdag. Julen minner oss om verdien av relasjoner, og om viktigheten av å ta vare på dem. Det er en tid for å legge bort konflikter, åpne døren og hjertet, og invitere til samvær.

Samtidig er det viktig å huske at ikke alle har et hjem å vende tilbake til. For noen er julen en tid preget av



Kanskje handler det ikke om gaver eller pynt, men om å gi av seg selv – tid, oppmerksomhet og varme.



ensomhet, savn eller vanskelige minner. Derfor er det ekstra viktig å vise omtanke – å inkludere, å invitere, og å være til stede for dem som trenger det mest.

Tradisjoner

Juletradisjoner står sterkt i norske hjem. Luciadagen med hvite kapper og lys i

håret markerer starten på julefeiringen for mange. Noen samles rundt bordet for å lage pepperkaker og pynte dem med glasur og nonstop. Andre tar frem gamle oppskrifter på krumkaker, sirupsnipper og smultringer – gjerne med bestemor som veileder. Adventstiden fylles med

tente lys, julekalendere og forventningsfulle barn, og juletreet pyntes med glitter, kuler og kanskje en gammel engel som alltid får hedersplassen på toppen. Julaften bringer med seg ribbe, pinnekjøtt eller lute-fisk – og selvsagt mandelen i grøten, som gir vinneren en marsipangris og et smil.

Hjem

Å komme hjem til jul er ikke nødvendigvis å reise langt. Det kan være å finne roen i seg selv, å gjenoppdage det som betyr mest, og å være til stede i øyeblikket. Kanskje handler det ikke om gaver eller pynt, men om å gi av seg selv – tid, oppmerksomhet og varme.

Kunstneren bak årets julefrimerker, Esra Røise, har røtter på Klokkarstua i Hurum, men bor og arbeider på Kampen i Oslo. Hun har tegnet begge sine «hjemsteder» inn i en snøkule på frimerkene.

God jul!



NK 2156

Snøkule med motiv fra Klokkarstua i Hurum i Asker.



NK 2157

Snøkule med motiv fra Kampen i Oslo.



◀ Førstedagsbrev kr 60,-

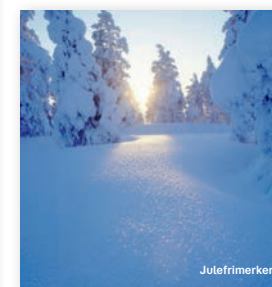


▲ Førstedagsstempel

Dato: 07.11.2025
Nummer: NK 2156-2157
Motiv: Snøkuler med motiv fra Klokkarstua i Hurum og Kampen i Oslo
Kunstner: Esra Røise
Verdier: Kr 25 (innland 20 g) x 2
Størrelse: 22 x 36 mm
Utgitt i: Hefte à 10 frimerker
Opplag: 657 000 frimerker
Papirtype: Frimerkehefte: Tullis Russel self-adhesive stamp paper, 196 gsm.
Frimerker til filateliproduksjon: Securepost 178 grs. self-adhesive stamp paper
Trykk: Offset fra Joh. Enschedé Security Print, Nederland



◀ Gullbrev kr 129,-



▲ Samlersett kr 130,-



▲ Presentasjonsfolder kr 70,-



◀ Maksimumkort kr 70,-

Fra Rikstinget til frigjøring

Etter et aktivt frimerkeår i 1941, ble resten av krigsårene mer normale når vi ser på antall frimerker som kom ut, selv om temaene fortsatt var preget av okkupasjon og krig. I tillegg kom den norske eksilregjeringen i London med egne frimerker i 1943.

Frimerkene 1942

Etter tyskernes invasjon i 1940 forsøkte Vidkun Quisling å begå statskupp, men kuppforsøket mislyktes ettersom tyskerne ikke var interessert i å støtte hans regjering. 1. februar 1942 kom Quisling imidlertid tilbake som ministerpresident for en såkalt nasjonal regjering. To frimerker med Quislings portrett, det ene merket overtrykt med datoen 1-2-1942 ble utgitt med tilleggsverdi til inntekt for Nasjonal Samlings hjelpeorganisasjon. Senere samme år kom et tredje frimerke med Quislings portrett til Rikstinget 1942, med tilleggsverdi til inntekt for frontkjemperes etterlatte. Rikstinget var et organ som, ifølge Nasjonal Samlings partiprogram, skulle erstatte Stortingets rolle og konstitueres på NS' riksmøte i september samme år. Planene ble imidlertid skrinlagt, delvis på grunn av massiv motstand her hjemme, men mest fordi Hitler av forskjellige årsaker ikke bifalt dem. Frimerkene ble ugyldige til frankering fra 15. mai 1945.

Kulturpersonligheter

Komponisten Rikard Nordraak og dikteren Johan Herman Wessel fikk egne frimerker i 1942, sistnevnte riktignok med en stavfeil i navnet, med «Hermann» stavet med dobbel «n», som på tysk. I 1943 ble komponisten Edvard Grieg hedret med en egen serie på fire frimerker.

Solkors

Tjenestemerkene med statsvåpenet ble erstattet med en ny serie med Solkorset, Nasjonal Samlings partiemblem som motiv. Dette er de eneste tjenestemerkene som har landsnavn påtrykt. Merkene med solkors ble ugyldiggjort 18. juni 1945.

Europeisk postforening

Krigen i Europa satte en stopper for mye av arbeidet til Verdenspostforeningen (UPU). På initiativ fra Tyskland og Italia ble derfor Europeisk postforening (EPTU) dannet, men den framsto offisielt som en regional organisasjon innen UPU. I alt 13 postadministrasjoner i akse-landene og okkuperte stater ble medlemmer i foreningen. De to frimerkene som ble gitt ut i Norge for å markere opprettelsen av EPTU bar blant annet Quislings portrett, og de ble gjort ugyldige til frankering 15. mai 1945.

Frimerkene 1943 og 1944

Tre nye frimerker i Nordkapp-serien ble utgitt, nå på papir uten vannmerke. Et frimerke med tilleggsverdi til Frontkjemperkontoret ble gitt ut. Motivet var det såkalte frontkjempermerket, en utmerkelse innstiftet samme år av Quisling som en belønning til frivillige norske frontkjemper. Frontkjemperne deltok på tysk side i kampene på østfronten, og de fleste av dem hadde tilknytning til Nasjonal Samling. Også dette frimerket ble gjort ugyldig til frankering 15. mai 1945.



«Landshjelpen» fikk egne frimerker med tilleggsverdi både i 1943 og 1944. Organisasjonen var underlagt Nasjonal Samling, men deres sosiale hjelpearbeid var rettet mot alle nødstilte, ikke bare partimedlemmer. Frimerkene ble gjort ugyldige til frankering 15. mai 1945, men ble gyldige igjen fra 1. september 1981.

Tre frimerker som viser skip senket av allierte flyangrep og torpedobåter, ble gitt ut i 1944 med tilleggsverdi til inntekt for skadete og etterlatte etter krigsforlis. Frimerkene ble ugyldige til frankering fra 15. mai 1945.

Nordsjøflyging

Frimerket som markerte 30-årsjubileet for Tryggve Grans første flyging over Nordsjøen ble utgitt i 1944, men gjort ugyldig til frankering 15. mai 1945. Årsaken er nok at den kjente flygeren tidlig i okupasjonsdagene ble medlem av NS og tidvis ble brukt av partiet i propagandaformål. Frimerket ble gjort gyldig til frankering igjen 1. september 1981.

1945

Helt i krigens slutfase ble det bestemt at det skulle utformes en serie nye høyverdimerker hvor Riksvåpenet skulle endres. Den tidligere kongekronen skulle byttes ut med en såkalt hertugkrone, men kun ett frimerke ble gitt ut før freden kom.

Londonutgaven

De såkalte Londonmerkene ble gitt ut av den norske eksilregjering i 1943 til bruk på norske handelsskip og marinefartøyer, senere også på Jan Mayen. I Norge ble de først tatt i bruk i frigjorte områder i Finnmark 30. april 1945 sammen med to nye valører: 5 og 7 øre. Serien ble gyldig til frankering i hele Norge fra 8. mai 1945.

Kilder: Norgeskatalogen, snl.no, nordia2019.no, upu.int, lokalhistoriewiki.no



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller bruk kupongen i bladet

1942 Vidkun Quisling ministerpresident		Albumblad	Pris
NK 300	20+30 øre	42-43	85,00
NK 301	20+30 øre, overtrykt 1-2-1942	42-43	85,00
1942 Rikard Nordraak 100 år			
NK 302	10 øre	42-43	35,00
NK 303	15 øre	42-43	20,00
NK 304	20 øre	42-43	30,00
NK 305	30 øre	42-43	20,00
1942/44 Offentlig sak "Solkors"			
T 48	5 øre	TM 6	4,00
T 49	7 øre	TM 6	3,00
T 50	10 øre	TM 6	3,00
T 51	15 øre	TM 6	40,00
T 52	20 øre	TM 6	3,00
T 53	25 øre	TM 6	40,00
T 54	30 øre	TM 6	35,00
T 55	35 øre	TM 6	30,00
T 56	40 øre	TM 6	3,00
T 57	60 øre	TM 6	25,00
T 58	kr 1,00	TM 6	25,00
1942 Rikstinget			
NK 306	20+30 øre	42-43	6,00
1942 Johan Herman Wessel 200 år			
NK 307	15 øre	42-43	3,00
NK 308	20 øre	42-43	3,00
1942 Europeisk Postforening			
NK 309	20 øre	42-43	4,00
NK 310	30 øre	42-43	5,00
1943 Nordkapp III u/ vannmerke			
NK 311	15+25 øre	42-43	15,00
NK 312	20+25 øre	42-43	25,00
NK 313	30+25 øre	42-43	25,00
1943 Edvard Grieg 100 år			
NK 314	10 øre	44	3,00
NK 315	20 øre	44	3,00
NK 316	40 øre	44	4,00
NK 317	60 øre	44	4,00
1943 Frontkjemperkontoret			
NK 318	20+30 øre	42-43	5,00
1943 Landshjelpen 1943			
NK 319	10+10 øre	44	13,00
NK 320	20+10 øre	44	13,00
NK 321	40+10 øre	44	13,00

1944 Krigsforlis			
NK 322	10+10 øre	44	10,00
NK 323	15+10 øre	44	10,00
NK 324	20+10 øre	44	10,00
1944 Tryggve Grans nordsjøflyging 30 år			
NK 325	40 øre	44	4,00
1944 Landshjelpen 1944			
NK 326	5+10 øre	44	10,00
NK 327	10+10 øre	44	10,00
NK 328	15+10 øre	44	13,00
NK 329	20+10 øre	44	10,00
1945 Hertugkrone			
NK 330	kr 1,50	44	30,00
1945 (1943) Londonutgaven			
NK 331	5 øre	45	2,00
NK 332	7 øre	45	3,00
NK 333	10 øre	45	2,00
NK 334	15 øre	45	13,00
NK 335	20 øre	45	4,00
NK 336	30 øre	45	18,00
NK 337	40 øre	45	14,00
NK 338	60 øre	45	14,00

Flere av de norske frimerkene utgitt av okkupasjonsmakten under andre verdenskrig var sterkt preget av propaganda. Som følge av dette er mange av dem i dag ugyldige for frankering. Likevel utgjør de en naturlig del av en komplett Norges-samling, og vi har derfor valgt å inkludere dem i vårt utvalg av eldre frimerker.

Vi kan levere de fleste norske frimerker til din samling.
Frimerkene leveres postfriske (med originallim og uten hengslemerker.)



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller bruk kupongen i bladet





NK 300



NK 301



NK 302



NK 303



NK 304



NK 305



NK 306



NK 307



NK 308



NK 309



NK 310



NK 311



NK 312



NK 313

Bestillingskupong eldre frimerker november 2025

Varenr.	Utgave	Kr	Antall
1942 Vidkun Quisling ministerpresident			
0060.0300	NK 300	20+30 øre	85,00
0060.0301	NK 301	20+30 øre, overtrykt 1-2-1942	85,00
1942 Rikard Nordraak 100 år			
0060.0302	NK 302	10 øre	35,00
0060.0303	NK 303	15 øre	20,00
0060.0304	NK 304	20 øre	30,00
0060.0305	NK 305	30 øre	20,00
1942/44 Offentlig sak «Solkors»			
0063.0048	T 48	5 øre	4,00
0063.0049	T 49	7 øre	3,00
0063.0050	T 50	10 øre	3,00
0063.0051	T 51	15 øre	40,00
0063.0052	T 52	20 øre	3,00
0063.0053	T 53	25 øre	40,00
0063.0054	T 54	30 øre	35,00
0063.0055	T 55	35 øre	30,00
0063.0056	T 56	40 øre	3,00
0063.0057	T 57	60 øre	25,00
0063.0058	T 58	kr 1,00	25,00
1942 Rikstinget			
0060.0306	NK 306	20+30 øre	6,00
1942 Johan Herman Wessel 200 år			
0060.0307	NK 307	15 øre	3,00
0060.0308	NK 308	20 øre	3,00
1942 Europeisk Postforening			
0060.0309	NK 309	20 øre	4,00
0060.0310	NK 310	30 øre	5,00
1943 Nordkapp III u/ vanmerke			
0060.0311	NK 311	15+25 øre	15,00
0060.0312	NK 312	20+25 øre	25,00
0060.0313	NK 313	30+25 øre	25,00

1943 Edvard Grieg 100 år			
0060.0314	NK 314	10 øre	3,00
0060.0315	NK 315	20 øre	3,00
0060.0316	NK 316	40 øre	4,00
0060.0317	NK 317	60 øre	4,00
1943 Frontkjemperkontoret			
0060.0318	NK 318	20+30 øre	5,00
1943 Landshjelpen 1943			
0060.0319	NK 319	10+10 øre	13,00
0060.0320	NK 320	20+10 øre	13,00
0060.0321	NK 321	40+10 øre	13,00
1944 Krigsforlis			
0060.0322	NK 322	10+10 øre	10,00
0060.0323	NK 323	15+10 øre	10,00
0060.0324	NK 324	20+10 øre	10,00
1944 Trygve Grans nordsjøflyging 30 år			
0060.0325	NK 325	40 øre	4,00
1944 Landshjelpen 1944			
0060.0326	NK 326	5+10 øre	10,00
0060.0327	NK 327	10+10 øre	10,00
0060.0328	NK 328	15+10 øre	13,00
0060.0329	NK 329	20+10 øre	10,00
1945 Hertugkrone			
0060.0330	NK 330	kr 1,50	30,00
1945 (1943) Londonutgaven			
0060.0331	NK 331	5 øre	2,00
0060.0332	NK 332	7 øre	3,00
0060.0333	NK 333	10 øre	2,00
0060.0334	NK 334	15 øre	13,00
0060.0335	NK 335	20 øre	4,00
0060.0336	NK 336	30 øre	18,00
0060.0337	NK 337	40 øre	14,00
0060.0338	NK 338	60 øre	14,00

Bestilles av:

Kundenummer:

Telefonnummer:

E-post:

Navn:

Adresse:

Postnr./-sted:

Land:



Posten Bring AS
Frimerketjenesten
Svarsending 0466
NO-0090 OSLO
NORGE

Betaling med kredittkort

Dersom du ønsker å betale med kredittkort må bestillingen gjøres i vår nettbutikk posten.no/frimerkebutikken.

Ekspedisjonskostnad

Frimerker og frimerkeprodukter 50,00
Andre produkter 95,00

Det beregnes kun én ekspedisjonskostnad pr. bestilling.



For bestilling anbefaler vi vår nettbutikk
posten.no/frimerkebutikken

Bestillingskupong november 2025

Nye frimerker		Kr	☐	☐	☐
10. oktober: Verdensdagen for psykisk helse					
0001.2155	Frimerke innland 50g	31,00			
0012.2155	Frimerke (frå filatelirull)	31,00			
0006.2155	FDC	41,00			
0007.2155	FDC 4-blokk	134,00			
0049.2155	Gullbrev	129,00			
0023.2155	Maksimumkort	41,00			
0018.2155	Presentasjonsfolder	51,00			
0029.2155	Samlersett	92,00			
7. november: Julefrimerker					
0001.2156	Frimerke innland 20g (Klokkarstua)	25,00			
0001.2157	Frimerke innland 20g (Kampen)	25,00			
0012.2156	Sett frimerker (fra filatelirull)	50,00			
0009.2156	Frimerkehefte innland 20g x 10	250,00			
0010.2156	Frimerkehefte innland 20g x 10, m/ nummer	250,00			
0006.2156	FDC	60,00			
0007.2156	FDC 4-blokk (Klokkarstua)	110,00			
0007.2157	FDC 4-blokk (Kampen)	110,00			
0049.2156	Gullbrev	129,00			
0023.2156	Sett maksimumkort	70,00			
0018.2156	Presentasjonsfolder	70,00			
0029.2156	Samlersett	130,00			
Årsprodukter 2025					
0015.2025	Årssett frimerker 2025	699,00			
0016.2025	Årssett førstedagsbrev 2025	799,00			
0017.2025	Årbok 2025	739,00			
0020.2025	Årssett frimerkehefter 2025	919,00			

☐ = ustemplert
☐ = stemplert
☐ = sentrert stempel

Samlerutstyr			
0070.5211	Luksus Norgesalbum bind I (1855-1979)	1999,00	
0070.5212	Luksus Norgesalbum bind II (1980-2009)	1999,00	
0070.5213	Luksus Norgesalbum bind III (2010-2024)	1699,00	
0070.5210	Luksus Norgesalbum, tom perm	849,00	
0180.2024	Årsark 2024 til Norgesalbum	269,00	
0180	Abonnement på årsark til Norgesalbum		
0070.5206	Vario albumperm m/ Posten-logo	449,00	
0070.5008	Vario albumperm, stor	659,00	
0071.5023	Vario 1S 5 svarte albumblader for årganger	89,00	
0071.6150	Vario 2C 5 blanke albumblader for postkort	89,00	
0071.5019	Vario 2S 5 svarte albumblader for FDC	89,00	
0071.5024	Vario 3S 5 svarte albumblader for frimerkehefter	89,00	
0071.5034	Vario 6S 5 svarte albumblader for frimerker (6 striper)	89,00	
0071.5020	Vario 7S 5 svarte albumblader for frimerker (7 striper)	89,00	
0070.5090	Grande albumperm for samlersett/årssett	579,00	
0071.5090	Grande 1S 5 svarte albumblader or samlersett/årssett	129,00	
0070.5087	Optima albumperm, burgunder	429,00	
0070.5068	Optima album m/ 20 blader for FDC, grønn	579,00	
0071.5067	Optima 1S 10 svarte albumblader for små årssett / årganger	149,00	
0071.5076	Optima 2C 10 blanke albumblader for postkort	149,00	
0071.5087	Optima XL2S 10 svarte albumblader for FDC	149,00	
0070.5169	Classic album for 100 FDC, burgunder	259,00	
0070.5170	Classic album for 100 FDC, grønn	259,00	
0075.5013	Innstikksbok, 32 sider, svarte blader	389,00	
0090.5024	Startpakke for frimerkesamlere	99,00	

Bestilles av:

Kundennummer:
Telefonnummer:
E-post:
Navn:
Adresse:
Postnr./-sted:
Land:

Betaling med kredittkort

Dersom du ønsker å betale med kredittkort må bestillingen gjøres i vår nettbutikk posten.no/frimerkebutikken.

Ekspedisjonskostnad

Frimerker og frimerkeprodukter	50,00
Andre produkter	95,00

Det beregnes kun én ekspedisjonskostnad pr. bestilling.



For bestilling anbefaler vi vår nettbutikk
posten.no/frimerkebutikken



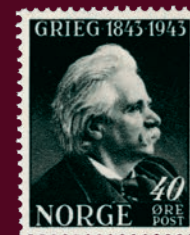
Posten Bring AS
Frimerketjenesten
Svarsending 0466
NO-0090 OSLO
NORGE



NK 314



NK 315



NK 316



NK 317



NK 318



NK 319



NK 320



NK 321



NK 322



NK 323



NK 324



NK 325



NK 326



NK 327



NK 328



NK 329



NK 330



NK 331



NK 332



NK 333



NK 334



NK 335



NK 336



NK 337



NK 338



T48



T49



T50



T51



T52



T53



T54



T55



T56



T57



T58



Madrid

Tekst og foto: Carl Henrik Larsson



Madrids byvåpen
på frimerke
fra 1964

CARL-HENRIK LARSSON Madrid

Carl-Henrik Larsson

er gymnaslærer i historie, religion og samfunnskunnskap og bor i Karlskrona i Sverige. Siden 1999 har han skrevet artikler om frimerkehistorie, historiske hendelser og reisemål for det svenske frimerkebladet Nordisk Filateli, se www.filateli.se



I Spanias hovedstad blandes arkitektur, kunst og historie med det beste landet har å by på av mat og drikke. Likevel velger mange nordboere dessverre bort Madrid til fordel for de spanske badebyene.

Allerede på 800-tallet begynte maurerne – den muslimske befolkningen som dominerte store deler av Spania – å bygge en festning på stedet der Madrid ligger i dag. Det skulle ta over 200 år før kristne styrker erobret området fra maurerne. Madrid fikk bystatus på midten av 1200-tallet, men det var først i 1606 at byen ble Spanias offisielle hovedstad – over femti år etter at kong Filip II hadde flyttet hoffet og de viktigste institusjonene fra Toledo til Madrid. Flyttingen hadde flere årsaker,

men det viktigste var byens geografiske plassering midt i landet, samt at Madrid ikke tidligere hadde vært et betydningsfullt makt-sentrum. Dermed unngikk kongen kritikk fra andre regioner, som gjerne ville fremheve sine egne, mer imponerende byer som hovedstadskandidater. Madrid var nøytral grunn – ingen hadde sterke meninger om byen. Fjellene som omgir Madrid hadde også militærstrategisk betydning, noe som ble tydelig under den spanske borgerkrigen (1936–39). Den republi-



Serie på fire frimerker fra 1992 med bl.a. Prado- og Reina Sofia-museene som motiv



Den imponerende arkitekturen i det sentrale Madrid er i seg selv en severdighet i verdensklasse. De storslåtte bygningene, brede avenyene og åpne plassene gir byen et majestetisk preg.

kanske siden forskanset seg i fjellene og klarte å forsvare byen helt til april 1939, da Francos fascistiske styrker til slutt tok kontroll.

Gaten som aldri sover

Den imponerende arkitekturen i det sentrale Madrid er i seg selv en severdighet i verdensklasse. De storslåtte bygningene, brede avenyene og åpne plassene gir byen et majestetisk preg – spesielt tydelig når man spaserer langs Gran Vía. Metropolisbygningen i krysset Calle de Alcalá og Gran Vía er en

av Madrids mest fotograferte. De høye bygningene i art déco-stil - mange over 20 etasjer - ble reist på 1910- og 1920-tallet og gjorde Gran Vía til Madrids svar på Manhattan. I dag er gaten byens viktigste område for underholdning og shopping, med eksklusive merkevarebutikker, elegante restauranter, kinoer og musikalscener. Gran Vía kalles ofte «gaten som aldri sover» – og med god grunn. Madridboerne spiser sent, ofte ikke før klokken ni om kvelden, noe som gjør at

restaurantene holder åpent til langt på natt, og barene enda lenger.

Mangfoldige bydeler

Madrids sentrum er konsentrert rundt de to torgene Puerta del Sol og Plaza Mayor. Puerta del Sol er en av byens mest livlige plasser, der turister, gateartister og selgere skaper et yrende folkeliv. Her ligger også Madrids eldste postkontor, Casa de Correos – en vakker bygning i tegl fra 1700-tallet. Midt på torget står byens symbol:



CARL-HENRIK LARSSON Madrid



Frimerke fra 1977 til 50-årsjubileet for frimerke-markedet på Plaza Mayor



Frimerke fra Monaco med Cibeles-palasset (tidl. hovedpostkontor) og bjørnestatuen på Puerta del Sol, symbolet for Madrid.



Gran Vía



Gran Vía 100 år, frimerke fra 2010



en statue av en hunnbjørn som spiser frukt fra et tre. Ikke langt unna finner man Plaza Mayor, som i århundrer har vært byens viktigste markeds plass. På 1600-tallet ble torget også brukt til offentlige henrettelser under den spanske motreformasjonen, da den katolske kirken forfulgte dem som ikke fulgte den «rette tro». I dag er Plaza Mayor en av

Madrids største turistattraksjoner, omgitt av praktfulle bygninger fra 1600-tallet med arkader som rammer inn torget. Området rundt utgjør den gamle bydelen, med trange gater og utallige tapasbarer. Nordøst for Plaza Mayor ligger den velstående bydelen Salamanca, kjent for sine palasslignende bygårder og eksklusive butikker.

Het hovedstad

Med sin beliggenhet midt i landet, omgitt av fjell og uten tilgang til kyst og strender, kan sommeren i Madrid bli nesten utholdelig. Når temperaturen nærmer seg 40 grader, søker mange av Madrids 3,5 millioner innbyggere til enorme badeanlegg i utkanten av byen for å kjøle seg ned. Madrid er også kjent for sine vakre parker, den mest berømte er Retiro-parken. Denne store parken ble anlagt på 1630-tallet som en kongelig hage, og åpnet for allmennheten i 1868. Her finner man blant annet det vakre krystallpalasset og et stort monument til ære for kong Alfonso XII.



De verdenskjente frimerkene fra 1930 med Francisco Goyas maleri «Den nakne Maja» ble av mange oppfattet som både skandaløse og pornografiske.



Serie på fire frimerker fra 1991 med kjente motiver fra Madrid

Praktfullt slott

Et annet eksempel på Madrids storstilte arkitektur er det kongelige slottet, Palacio Real de Madrid. Byggingen startet på 1730-tallet, og med over 3 000 rom er det et av verdens største slott. Det brukes til offisielle mottakelser og er åpent for publikum. Kongefamilien bor ikke her, men i Zarzuela-palasset utenfor byen. Rett overfor slottet ligger katedralen Nuestra Señora la Almudena. Allerede etter at Filip II flyttet hoffet til Madrid, ble det planlagt en stor katedral, men byggingen startet ikke før på 1800-tallet, og først i 1993 ble katedralen innviet – av pave Johannes Paul II.

Kunst i verdensklasse

Er du interessert i kunst fra 1900-tallet, er Museo Reina Sofía et must. I dette imponerende museet finner du noen av århundrets mest betydningsfulle verk, inklu-

dert Picassos monumentale «Guernica» fra 1937 – en hyllest til ofrene for en av den spanske borgerkrigs verste massakrer, terrorbombingen av den baskiske byen Guernica. Museet har en av verdens største samlinger av Picassos kunst, og også flere av Salvador Dalí og Joan Mirós mest betydningsfulle kunstverk finnes her. Madrids andre store museum, Museo del Prado, fokuserer på spansk og internasjonal kunst før 1880-tallet. Her finner man blant annet Francisco de Goyas berømte maleri «Den nakne Maja» – et velkjent frimerke-motiv.

Frimerkemarked siden 1920-tallet

Madrid har også mye å by på for frimerkesamlere. Rundt Plaza Mayor finnes flere frimerkehandlere med gode utvalg av både spanske og utenlandske frimerker. Hver søndag og helligdag arran-

Frimerkeforretning på Plaza Mayor



geres et stort frimerke- og myntmarked på torget, hvor man kan gjøre gode kupp til lave priser. Plaza Mayor har faktisk vært sentrum for frimerkehandelen i Madrid helt siden 1920-tallet – noe det spanske postverket markerte med et eget frimerke i 1977.

Kvalitetsalbum

Oppbevar frimerkesamlingen din på en trygg og elegant måte!

Hos oss finner du et stort utvalg av album for frimerker, førstedagsbrev og andre samleprodukter. Alle albumene er produsert av Leuchtturm Albenverlag, en tysk produsent som er kjent for høy kvalitet. Vario-albumpermen og luksus-utgaven av Norgesalbum er spesiallaget for Posten.



Bestilles på:
posten.no/frimerkebutikken
eller bruk kupongen i bladet

Vario albumperm

Den perfekte løsningen for frimerkesamlere!

Dette er en spesiallaget albumperm med Postens logo i pregetrykk på ryggen. Albumet har en praktisk ringbindløsning som gjør det enkelt å sette inn og ta ut albumblader. Vario albumperm passer til de fleste av Postens samleprodukter, og kommer med en matchende oppbevaringskassett. Blader medfølger ikke.

kr 449,-

Du kan også velge en større utgave av albumpermen med Leuchtturm-logo i gullpreg på ryggen.

kr 659,-

Albumblader til Vario albumperm

Pakker med 5 albumblader: **kr 89,-**

Hold Norgesalbumet ditt oppdatert!

Nye årsark kommer i salg hvert år i slutten av mai. Du kan bestille abonnement på kupongen i bladet.

Luksus Norgesalbum

Albumet består av tre bind med plass til samtlige norske frimerker, tjenestemerker og portomerker. De solide og elegante albumene fra Leuchtturm er innbundet i en vakker blåfarge med det norske flagget i pregetrykk på ryggen. Et norgeskart i rødt, hvitt og blått er preget på albumenes forside. Albumene leveres med matchende kassett.

Bind I 1855-1979:	kr 1 999,-
Bind II 1980-2009:	kr 1 999,-
Bind III 2010-2024:	kr 1 699,-
Tom albumperm:	kr 849,-

Grande albumperm for samlersett og årssett

Albumpermen har en praktisk ringbind-løsning for enkel innsetting av albumblader, og leveres med tilhørende kassett. Blader medfølger ikke.

kr 579,-



Albumblader til Grande albumperm

Pakker med 5 blader (passer også til Royal albumperm):

kr 129,-



Classic album for førstedagsbrev/postkort

Hendig, lite album med 100 lommer til førstedagsbrev/postkort. Albumet kommer i farge burgunder eller grønn.

kr 259,-

Albumblader for Optima albumperm

Pakker med 10 blader: **kr 149,-**

Optima albumperm for førstedagsbrev

Den elegante albumpermen har en praktisk ringbindløsning for enkel innsetting av albumblader, og kommer i to varianter:

Burgunder albumperm, uten blader: **kr 429,-**

Grønn albumperm, m/ 20 blader med plass til 80 førstedagsbrev: **kr 579,-**

Innstikksbok

Praktisk 32-siders innstikksbok med polstret innbinding og svarte blader.

kr 389,-

Årssett 2025

Alle årets frimerker, frimerkehefter og førstedagsbrev levert i elegante foldere med tekster på norsk, engelsk og tysk.



Årssett
frimerker
kr 699,-



Bestill på
posten.no/frimerkebutikken
eller på kupongen i bladet.



Årssett første-
dagsbrev
kr 799,-



Årssett frimerke-
hefter
kr 919,-

Årbok 2025

Frimerkeårboken er et
unikt oppslagsverk om
årets frimerkeutgivelser.



Alle årets frimerker og
miniatyrark er satt inn i
beskyttende klemlommer.
Boken har tekster både på
norsk, engelsk og tysk. En
glimrende gaveidé, enten
til deg som samler eller til
noen du kjenner!

kr 739,-
(Frimerkeverdi kr 679,-)



Bestill på
posten.no/frimerkebutikken
eller eller på kupongen i bladet.